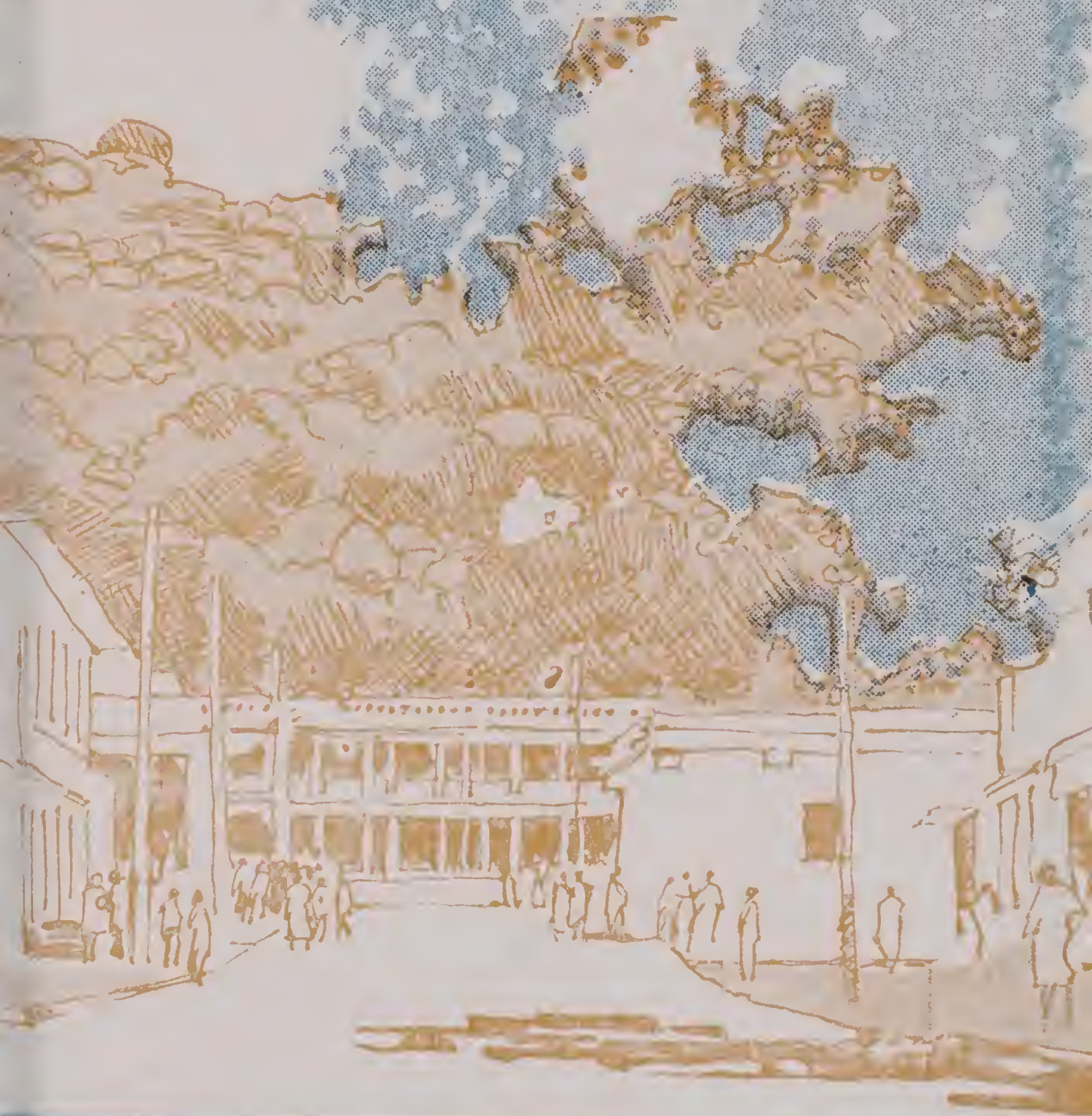


విజయ సంజీవ

న. ౧౯౪౩.



విద్యారంగా



88 ಕೆ.ವಿ.ವರಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಶಿವರಾತ್ರಿ ಜಾತ್ರೆ ಕುಗಟಾಗಿ ಕೈ. ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಅಧ್ಯಾಪನೆ ಕ್ರೀಡಾಕ್ರೀಡಗಳಾದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಬೋರ್ಡಿನೊಳಗಾಗಿ ಸಚಿವ ಕ್ರೀಡಾ, ವಿ. ದೇವೇಗೌಡ ಅವರವರು.



ಕೈ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಮತ್ತಾಯ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾಕ್ರೀಡಗಳಾದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಬೋರ್ಡಿನೊಳಗಾಗಿ ಸಚಿವ ಕ್ರೀಡಾ, ವಿ. ದೇವೇಗೌಡ ಅವರವರು. ಕೈ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಮತ್ತಾಯ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾಕ್ರೀಡಗಳಾದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಬೋರ್ಡಿನೊಳಗಾಗಿ ಸಚಿವ ಕ್ರೀಡಾ, ವಿ. ದೇವೇಗೌಡ ಅವರವರು.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಮುಖ್ಯ

ಸಂಪುಟ-೧೯

ಸಂಚಿಕೆ-೨

ಕೆಬ್ರವರಿ, ೧೯೮೩

ಸುಲಲಿತ ಪುಂಗವಾಚಲಕೆ ವಾಯವ್ಯದೊ |
ಳೊಲುಮೆಯೊಳ್ ಯೋಜನಾಂತರದಿ |
ಚಲುವೆತ್ತ ಕೇತ್ಸಮುದ್ರದ ಗ್ರಾಮದೆಯೊಂದು |
ಬೆಳೆದು ಕಲ್ಲರೆ ಬಂಡೆಯಿಹುದು ||

೧

ಆಗ ಕಲ್ಲರೆ ಬಂಡೆಗೀಶನು ನಡೆತರ- |
ಲಾಗಶರಣೆರೆಲ್ಲ ನೋಡಿ |
ಈಗ ಲಗ್ಗಣಿ ಬಂದದೀಶನೆ ಮಜ್ಜನ |
ವಾಗಗೈಬಹುದೆಂದರವರು ||

೨

ಭಜಕರ ನುಡಿ ಕೇಳಿ ಹರತನ್ನ ಪಾದಪಂ |
ಕಜವ ಕಲ್ಲೊಳಗೂರಲಾಗಿ |
ತ್ರಿಜಗತ್ಪಾವನ ತೀರ್ಥವುದ್ಭವಿಸಿತು |
ನಿಜ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯೆಂದೆನಿಸಿ ||

೩

ಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗನು ಕಲ್ಲುಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ |
ಚರಣಾಂಕಿತ ಗೆಯ್ಯಲಲ್ಲಿ |
ದುರಿತನಾಶನ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯೆನ್ನುವ ತೀರ್ಥ |
ಸುರತದಿಂದುದಿಸಿತಾಕ್ಷಣದಿ ||

೪

ನರಪುಣ್ಯಕರ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ತೀರ್ಥವ ಕಂಡು !
ಪಿರಿಯರು ಸಹ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ |
ನೆರೆಗೆಯ್ಯುತಿರಲಭ್ರದೊಳು ದುಂದುಭಿಯನಾದ |
ಕರಗೈದರ ಮರರುತ್ಸಹದಿ ||

೫

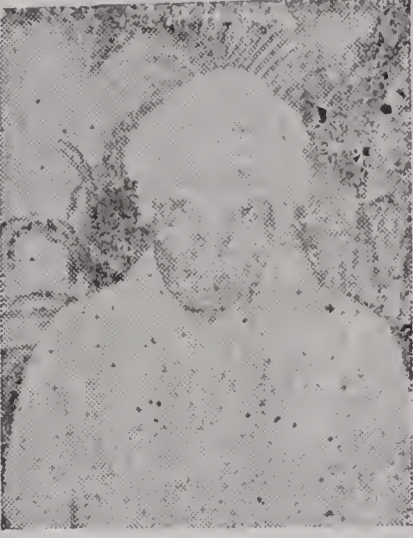
(ಕ್ರಿ. ಶ. ಸು. ೧೬೦)

ಹೇರಂಬಕವಿ

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಲೇಖನದ ಹೆಸರು	ಲೇಖಕರ ಹೆಸರು	ಪುಟ
* ಶ್ರೀವಾಣಿ		5
* ಸಂಪಾದಕೀಯ		7
* ನವನೀತ		8
*		
* ಪೇತ್ರವಾರ್ತೆ		10
* ವೀರಶೈವ ಪ್ರವಚನಕಾರರು	ಗೊ. ರು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ	11
* ದುಶ್ಚಟ	—ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ, ಎಂ.ಎ	19
* ಸಿದ್ಧಗಂಗಿಯ ಕಾರುಣ್ಯ ಶ್ರೀ ಸಂಪದ	—ಶ್ರೀ ಕೋರಂಬ	22
* ಶ್ರೀ ಪೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ	—ಸಂಪಾದಕರು	26
* ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಉಪದೇಶ	—ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸರ	
* ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಸಾತ್ರ	—ಡಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್, ಎಂ. ಎ., ಹಾಸನ	40
* ಇತಿಹಾಸದ ಕುಖ್ಯಾತ ವಂಚಕ ಕ್ರೂರರ ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ		45

ಸೂಚನೆ: ಪುಟ 33ರಲ್ಲಿ 34 ಎಂದು 34 ರಲ್ಲಿ 33 ಎಂಬುದು ಪ್ರಿಂಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.
ವಾಚಕರು ಗಮನಿಸುವುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ.



ಶ್ರೀವಾಣಿ

“ಕಳಬೇಡ” ತರಣಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿ ಪ್ರಾಯಃ ಮತ್ತಾವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪರರೊಡನೆಯನ್ನು ಕದಿಯುವುದು, ಕದಿಯಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಂಕಲ್ಪ, ಒಡವೆಯೊಡೆಯನನ್ನು ಹೇಳದೇ ಕೇಳದೇ ತರುವುದು, ಸಾಳಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸಂಗ್ರಹ, ನೇಮದ ಕೂಲಿಗಿಂತಲೂ ಅಗ್ಗವಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ದ್ರವ್ಯದಾಸೆ-ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕಳ್ಳತನದ ರೂಪಾಂತರಗಳೇ. ಅವರಲ್ಲಿಯೂ “ಸಂಗ್ರಹ ಬುದ್ಧಿ” ಮತ್ತು “ಹಾಗದ ಕಾಯಕನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಣವಡ್ಡವ ತಾ ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿ” ಇವೆರಡೂ ಮಹಾಕಳ್ಳತನ. ಸಂದರ್ಭವೊಂದರಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ತನ್ನನ್ನು “ಬಲುಗಳ್ಳ” ನೆಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡದ್ದು; ತರಣ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ಮನ ಇಮ್ಮನವಾಗಿ ಎಂದಿನ ಕಾಯಕಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಆಯ್ದುತಂದ ಮಾರಯ್ಯನನ್ನು “ಎಂದಿನಂದವೆ ಸಾಕು ಮತ್ತೆ ಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇಸುರಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದುದು ದ್ರವ್ಯದಾಸೆಯಿಂದ ನೇಮದ ಕೂಲಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚುಹಂದಲಿಂಗಯ್ಯನನ್ನು “ನೀ ತಂದ ಅನ್ಯದ್ರವ್ಯಸಹಿತ ನೀನೆಲ್ಲಿಯೂ ದರೂ ಹೋಗು” ಎಂದು ಝಂಕಿಸಿ ನುಡಿದ ನುಲಿಯ ಜಂದಯ್ಯನ ಪ್ರವರ್ತನೆ--ಮುಂತಾದುವುಗಳೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ನಿದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ.

“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ-572104

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಂ|| ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ

* * *

ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ
ಬಸವರಾಜು

* * *

ಜಾಹೀರಾತು ವಿಭಾಗ
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ

* * *

ಪ್ರಸಾರ ವಿಭಾಗ
ಆರ್. ಎಸ್. ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ

* * *

ಪ್ರಕಾಶಕರು
ಹೆಚ್.ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ

* * *

ಮುದ್ರಕರು
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ
ಮುದ್ರಣಾಲಯ

* * *

ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪ್ರೇತ್ರ

ಜೆಂದಾ ವಿನರ

ವಾರ್ಷಿಕ ಜೆಂದಾ 15-00 ರೂ
ಅಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ 151-00 ರೂ

ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಮನವಿ

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ನಾಡಿನ ಜನತೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ ವಿತರಣೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಗಣ್ಯ ಲೇಖಕರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜ ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ವರ್ತನ, ಇತಿಹಾಸ ವೈಚಾರಿಕ, ಚಿಂತನ, ನಗಿಬರಿಹ, ಹರಟೆ ಮುಂತಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸದಾ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ. ಲೇಖನಗಳು ಪುಲಾ ಸ್ಫೀಪ್ ಸೈಜಿನ ಕಾಗದದ ಒಂದೇ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಚೆಚೀಟಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಆ ಕಸ್ಮಾತ್ ಕಳೆದು ಹೋದರೆ ಸಂಪಾದಕರು ಹೊಣೆಗಾರರಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪಾದಕರಿಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಅನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಕೃತಿಕಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ನಗದಿ ಪಡಿಸಿರುವ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ಥಿರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅದ್ಭುತ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

“ಸಂಪಾದಕರು”

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಕನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪ್ರೇತ್ರ-572104

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇವರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಇಂದಿನ ದಿನದಿನದ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವರೂಪ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳನ್ನು ತಬ್ಬಿಬ್ಬುಗೊಳಿಸುವಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯಾತ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಒಂದೆಡೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕಮತ, ಭಾಷಾಂಧತೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾಮನೋಭಾವಗಳೂ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ರಾಷ್ಟ್ರವೇನಾದರೂ ಆಗಲಿ, ಪಕ್ಷ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಗಳು ತಂತಮ್ಮ ಬಲ ಭಲ ಮೇಲೆ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ದುರಭಿಮಾನ ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರಭಾರತ ಆಶೋತ್ತರಗಳೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣುಗೂಡಿಹೋಗತೊಡಗಿವೆ. ನಮ್ಮ ಜನ ಭಾರತದ ಹಿಂದಿನ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಏನೂ ಪಾಠ ಕಲಿಯಲಿಲ್ಲವೆನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಗುಸ್ತುವಂಶ ನಷ್ಟವಾದ ಬಳಿಕ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಹತ್ತಾರು ರಾಜ್ಯಗಳು ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಪರಸ್ಪರ ಜಗಳದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಾಗ ಹೂಣ ಕಿರಾತರಂಧವರು ಮಂಗೋಲಿಯನ್ನರು ಇಲ್ಲಿ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿ ಸಫಲರಾದರು. ೧೧ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಘಜನಿ ಮಹ್ಮದನು ನುಗ್ಗಿ ೧೮ ಸಲ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿ, ಅಸಾರ ಐಶ್ವರ್ಯ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿದನು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಘೋರಿ ಮಹಮ್ಮದನು ರಾಜ್ಯವನ್ನೇ ಕಟ್ಟಿದನು. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೨೯೫ ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಖಿಲಜಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ದಾಳಿಯಾಗಲಿ, ಅವನ ಸರದಾರ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ೧೩೦೯ ರಿಂದ ೧೩೧೧ ರ ವರೆಗಿನ ಭಯಾನಕವಾದ ದೆಹಲಿಯಿಂದ ರಾಮೇಶ್ವರದವರೆಗಿನ ಲೂಟಿಯಾಗಲಿ ಅಂದಿನ ಹೊಣೆಗೇಡಿ ಭಾರತೀಯರ ರಾಜಕೀಯ ಜೀವನದ ಕಹಿಫಲಗಳಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು? ಅಂದಿನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೊಯ್ಸಳ, ದೇವಗಿರಿ, ಯಾದವರಾಜರ ಗತಿಯೇನಾಯಿತು? ಬೊಡ್ಡ ರಾಜರ ಗತಿಯೇ ಹೀಗಾದಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕರಾಜರನ್ನಾರು ಕೇಳಬೇಕು? ಇವರಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದಲ್ಲ; ಶೂರರೆಲ್ಲ ಸತ್ತಿದ್ದರೆಂದಲ್ಲ; ಆಗಿನ ನೂರಾರು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಹೊಣೆಗೇಡಿರಾಜರ ಪರಸ್ಪರ ದ್ವೇಷಾಸೂಯಗಳು, ಧರ್ಮಾಂಧತೆಗಳು ಅಂದಿನ ಪ್ರಜಾ ವರ್ಗದ ಕಗ್ಗೊಲೆ ಮಾಡಿಸಿದವು. ಜನ ಐಶ್ವರ್ಯಹೀನರಾಗಿ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟು ಹರಿದಾಡಿ ಬದುಕಿದರೆ ಸಾಕೆನ್ನುವಂತೆ ಮಾಡಿದವು. ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಭಾರತದ ಜನ ದಿಕ್ಕುತಪ್ಪಿ ಗೊತ್ತುಗುರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬಾಳಿ ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಈ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿದ್ದ ಹಿಂದಿನ ಭಾವಗಳ ಕಹಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಭವ್ಯಭಾರತ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸುಂದರ ಕನಸನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಜ್ಜೆ ಯಿಡತೊಡಗಿದರು. ೩೫ ವರ್ಷದಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ರಾಜಕೀಯ ಧುರೀಣರಾಗಲಿ, ಜನಸಮೂಹವಾಗಲಿ ಇಡುತ್ತಾ ಬಂದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು

(೧ ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ನವನೀತ

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಭಾವಾನುವಾದ)

ಪುಸ್ತಕಂ ವನಿತಾ ವಿತ್ತಂ ಪರಹಸ್ತಂ ಗತಂ ಗತಾ |
ಅಥವಾ ಪುನರಾಯಾತಂ ನಷ್ಟಂ ಭ್ರಷ್ಟಾಚ ಖಂಡಿತಾ ||
ಪುಸ್ತಕವು, ವನಿತೆಯೂ ಮತ್ತು ಹಣವು
ಪರರ ಕೈ ಸೇರಿದರೆ ಮರಳಿ ಬರುವು.
ಮರಳಿದರೂ ಹರಿದಿದ್ದು, ಶೀಲಗಟ್ಟಿದ್ದು
ಕೊರೆಬಿದ್ದು ಹಾಳಾಗಿ ಇರದೆ ಇರುವು.

ಕಾಕ ಆಹ್ವಯತೇ ಕಾಕಾನ್ ಯಾಚಕೋ ನ ತು
ಯಾಚಕಾನ್ |
ಕಾಕ ಯಾಚಕಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ವರಂ ಕಾಕೋ ನ
ಯಾಚಕಃ ||

ಕೂಗಿ ಕರೆವುದು ಕಾಗೆ ಕಾಗೆಗಳನು
ತಿರುಕ ಕರೆಯನು ಇತರ ತಿರುಕರನ್ನು
ಕಾಗೆ ತಿರುಕರ ಪೈಕಿ ಕಾಗೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ತಿರುಕನಾದರೂ ನೀಚ, ಸ್ವಾರ್ಥಿ, ಭ್ರಷ್ಟ.

ನ ಕಶ್ಚಿತ್ಕಸ್ಯಚಿನ್ನಿತ್ರಂ ನ ಕಶ್ಚಿತ್ಕಸ್ಯಚಿದ್ರಿಪುಃ |
ವ್ಯವಹಾರೇಣ ಮಿತ್ರಾಣಿ ಜಾಯಂತೇ ರಿಪವಸ್ತಥಾ ||
ಮಿತ್ರನೆಂಬುವನಿರನು ತಾನೆ ತಾನು
ಅಂತೆಯೇ ಶತ್ರುವೂ ನರನಿಗಿರನು
ನಿನ್ನ ನಡೆನುಡಿಯಿಂದ ದೊರೆಯುವನು ಸಖನು
ಅಂತೆಯೇ ಅರಿ ಕೂಡ ಅರಿಯೊ ನೀನು

‘ ಕಾವ್ಯಸುಧಾಪ್ರಿಯ ’ (ಕೆ. ಜಿ. ರಂಗಯ್ಯ)

ತಾಳ್ಮೆಗಳ ತಪ್ಪಿಹೋಗತೊಡಗಿವೆ. ದೇಶದ ಜನಜೀವನ ಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧಗೊಂಡ ಸಾಗರದಂತಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ರಾಜಕೀಯ ಧುರೀಣರನಿಸಿದವರು ತಾವು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ನೂರಾರು ಪಕ್ಷ ಪಂಗಡಗಳ ಮೇಲೆಗೆ, ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜನಗಳ ಮೇಲೆಗೆ, ಜಾತಿಮತಗಳ ಮೇಲೆಗೆ ಹೆಣಗತೊಡಗಿರುವರಲ್ಲದೆ ಸಮಗ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬಂಧುರತೆಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಮೇಲೆಗೆ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕೋತ್ಕರ್ಷಕ್ಕೆ ಹೆಣಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಎಂಥವನಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಒಬ್ಬ ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಂಡನಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಸಿಕ್ಕದಿದ್ದಾಗ ಕೆಲವಾರು ಜನಗಳ ಒಂದು ಗುಂಪು ಕಟ್ಟಿ ಅದಕ್ಕೊಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು, ಅಳುವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಗಾಲುಕೊಟ್ಟು ನಿಂದೆ ಅವಹೇಳನ ದೊಂಬಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಾನೆ. ಜನತೆ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಂಡು ರೋಸಿಹೋದರೂ, ನಿಷ್ಪ್ರಹಾಸವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಗೆ ಅಹನ್ಯಹನಿ ಜೀವನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಮೇಲಾಗಿ ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಂಡರು ಸಾಕೆಕೊಂಡಿರುವ ಪುಂಡಪೋಕರಿಗಳ ಭಯ; ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಜನತೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಲು ಹೆದರುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಪರಕೀಯರು ಈ ದೇಶವನ್ನು ಲೂಟಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಇಂದು ದೇಶೀಯರೇ ದೇಶದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಲೂಟಿಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಹಂಚಿಕೆ ತುಂಬಾ ಅಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಡತನದ ರೇಖೆಯ ಕೆಳಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಜನಜೀವನ ಇಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯವಂತರ ಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಶಾಸನಗಳು ಇದ್ದರೂ ಅವು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆಯೇ ಕುಳಿತಿವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಳಾದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ತಾನು ಒದುಕೆದರೆ ಸಾಕು ಎಂಬ ಮನೋಭಾವದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಇತ್ತೀತರ ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಂಡರು ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ದುಂಡಗೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥ ಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವೇ ಕಾರಣವಲ್ಲದೆ ಜನತೆ ಇನ್ನೇನನ್ನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯ? ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಭಾರತದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ನಾಯಕರು ಹುಟ್ಟಿಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಸತ್ಯದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವನಿರ್ಪನ್ನಲ್ಲದೇ,
ಅಸತ್ಯದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವನಿರ್ಪನೆ ?
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ ನೋಡಿರೋ ! ಇದು ಕಾರಣ,
ನಮ್ಮ ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವನೊಲಿಸಬೇಕಾದೊಡೆ;
ಸತ್ಯವನೇ ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಕಾಣಿರೋ !

ಕ್ಷೇತ್ರವಾತೆ:

ತಾ|| 8-3-83 ರಂದು ಭಾರತದ ಪಾದಯಾತ್ರೆ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಅ.ಭಾ.ಜ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅವರು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಜೆ 6-30 ಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಶ್ರೀಯುತರು ಸಭೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದರು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸುಮಾರು 1400 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರ



ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದ ಉದ್ದೇಶ, ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನರ ಪರಿಚಯ, ಅವರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರ ಮಾರ್ಗ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದೇ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ದಿವ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ನೀವೆಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಾಗರಿಕತೆಯ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿದೆ. ನೀವು ಉತ್ತಮವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಯುವಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪೂಜ್ಯರ ತಾತ್ವಿಕ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ನಿಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ಕೈದಿವಿಗಾಗಲಿ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಪುಣ್ಯ ಪರಂಪರೆ ನಿರಂತರ ಸಾಗಿಬರಲೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು 35 ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಬಡತನ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ ಬಡತನ ಗೆರೆಯ ಕೆಳಗೆ ಸು. ಶೇ 60 ರಷ್ಟು ಮಂದಿ ಒಪ್ಪತ್ತಿಗೂ ಅನ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಕೊರಗ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಷಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ಉಲ್ಬಣಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಲೋಕನಾಯಕ ಜಯಪ್ರಕಾಶ ನಾರಾಯಣರ ಕಲ್ಪಿತ ಕನಸ್ಸನ್ನು ಉರ್ಜಿತ ಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಮಹದಾಶಯವನ್ನು ನಾವುಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪೇರಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಸಾಹಸ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗೋಣ. ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಆಶೀರ್ವಾದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಇರಲೆಂದು ಆಶಿಸಿ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. -ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ವೀರಶೈವ ಪ್ರವಚನಕಾರರು

—ಗೊ. ರು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ

೩೦) ಕಾಡು ಸೆಟ್ಟಿಹಳ್ಳಿ ಲಿಂ. ಪಂಚಾಕ್ಷರಗವಾಯಿಗಳು : ಹುಟ್ಟು ಗುರುಡರಾದ ಹಾನಗಲ್ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕಾಡುಸೆಟ್ಟಿ ಹಳ್ಳಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಸಂಚದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮಹಾಪುರುಷರು. ಹಾನಗಲ್ಲು ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕೃಪೆಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಪಾತ್ರರಾದ ಶ್ರೀ ಗವಾಯಿಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಗೀತದೊಡನೆ ಕೀರ್ತನೆ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅನುಪಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಶರಣತತ್ತ್ವ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿ ದ್ದಾರೆ. ೨೦ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಸಂಚದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕೀರ್ತಿ ಇವರದಾಗಿದೆ.

೩೧) ಶ್ರೀ ನಿ.ಪ್ರ. ಮುಧೋಳದ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು : ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳು ಪ್ರೌಢ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿ ತಾಯ್ನಾಡಿಗೆ ಮರಳಿದ ಶ್ರೀಗಳವರು ಶರಣತತ್ತ್ವ ಪ್ರವಚನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರು. ಪ್ರೌಢ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು, ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ತಲೆದೂಗಿಸಬಲ್ಲ ಪ್ರವಚನ ಕಲೆ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಒಲಿದು ಬಂದಿದೆ. ಕಂಚಿನಂತಹ ಕಂಠದಿಂದ ಪ್ರವಚನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಸಭೆ ಮಂತ್ರ ಮುಗ್ಧತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆನ್ನಬಹುದು.

೩೨) ಗುಡಿಗೇರಿ ಬಸವಲಿಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು : ಬೋಧನಾಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಗಳ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನ ಭದ್ರಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಆಚಾರನಿಷ್ಠರು, ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಲ್ಲಿ ಒಲವುಳ್ಳವರು. ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ಹಾವೇರಿ ಮುರುಘಾಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷ ಇವರ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಗಳು ನಡೆದಿವೆ.

೩೩) ಶ್ರೀ ನಿ. ಪ್ರ. ರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಕರ್ಜಗಿ : ಧಾರವಾಡದ ಮುರುಘಾಮಠದ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕೃಪೆಗೆ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಪಾತ್ರರಾದ ಶ್ರೀಗಳು ಕರ್ಜಗಿ ವಿರಕ್ತಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ, ಶಿನಾನುಭವ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾಗಿ ದ್ದಾರೆ.

೩೫) ಪಂಡಿತ ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ, ಬೆಂಗಳೂರು : ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ಬೋಧಕರಾಗಿ, ಲೇಖಕರಾಗಿ, ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ, ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಾಗಿ ಸಮಾಜಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪಂಡಿತರು ಕಳೆದ ೪೦ ವರ್ಷ ಮೊದಲ್ಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತನೆ, ಪುರಾಣಪ್ರವಚನಗಳಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆ, ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಕೀರ್ತನೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಅನೇಕ ಸಲ ಬಿತ್ತರಗೊಂಡಿವೆ.

೩೬) ಹುಕ್ಕೇರಿ ಬಾಳಪ್ಪ : ಶರಣರ ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾದ ಕಂಠದ ಮೂಲಕ ಕಳೆದ ನಲ್ವತ್ತು ನಲ್ವತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹಾಡಿ, ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ತಣಿಸಿದ ಹುಕ್ಕೇರಿ ಬಾಳಪ್ಪನವರ ಕಲಾಸೇವೆ ಅನುಸಮವಾದುದು. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಸಮಸ್ತ ವೀರಶೈವ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು ಬಾಳಪ್ಪನವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆನ್ನಬಹುದು.

೩೭) ಲಿಂ. ಪಗಡದಿನ್ನೆ ನನ್ನಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಸಿಂಧನೂರು : ಇವರು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರವಚನ ಪಟುಗಳು, ನವಮುಗ್ಧಲೀಲೆ, ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಪುರಾತನರ ಚರಿತ್ರೆ ವೇದಾಂತಪಟಲ, ಶಿಖಾಧಾರಣ ಖಂಡನ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥರಚನೆ ಮಾಡಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನೈಜಾಂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇವರ ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ಶಿವಾನುಭವಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಗಿವೆ.

೩೮) ಉಣಕಲ್ಲು ಶಿವಾನುತದ ನಿರೂಪಾಕ್ಷಶಾಸ್ತ್ರಿ : ಉಪ್ಪಾಮಾ ಪಂಡಿತರು, ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು, ಇವರು ಎರಡು ಮೂರು ಗ್ರಂಥರಚನೆ ಮಾಡಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಉತ್ತಮ ಪುರಾಣಪ್ರವಚನಕಾರರೆಂದು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಧಾರವಾಡ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ,

೩೯) ಅಸ್ಥಾನವಿದ್ವಾನ್ ನಂಜುಂಡಾರಾಧ್ಯರು, ಮೈಸೂರು : ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕೃತ ಬೋಧಕರು. ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥರಚನೆ, ಸಂಶೋಧನೆ, ಸಂಪಾದನೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದ ಇವರು ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜಾ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜಿನ ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾ ದ್ವೈತ ಮಹಾ ಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯರಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿಗೊಂಡು ಈಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ, ಉಪನ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಯಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ್ದಾರೆ.

೪೦) ಪಂಡಿತ ಕೆ. ಪಿ. ಶಿವಲಿಂಗಯ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ; ಶ್ರೀಯುತರು ಜೂನಿಯರ್ ಕಾಲೇಜೊಂದರ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥರಚನೆ ಮಾಡಿದ

ಇವರು ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ, ಭಾಷಣ, ಲೇಖನಗಳಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿ ದ್ದಾರೆ. ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಪ್ರವಚನ ಇವರಿಗೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು. ಇವರ ಸೇವೆ ಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ೧೯೮೦ ರಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಇವರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

೪೧. ಲಿಂ|| ಶ್ರೀ ಶಿವದೇವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ದೊಡ್ಡಬಳ್ಳಾಪುರ: ಪಂಡಿತರೂ, ನಾಟ್ಯಕಲಾಕೋವಿದರೂ ಎನಿಸಿದ್ದ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಉತ್ತಮ ಸಂಗೀತದೊಡನೆ ಶಿವ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಶರಣತತ್ತ್ವ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೀರ್ತನಕಾರರಾದ ಲಿಂ. ಶಿವಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ನಂತರ ಇವರ ಶಿವಕೀರ್ತನ ಗಳೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವುಗಳು.

೪೨. ಹುಣಸಘಟ್ಟದ ಶ್ರೀ ಸಂಜುಂಡಾರಾಧ್ಯರು: ಶಿವಕಥೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದರು. ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನವಾದ ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ವನ್ನೆಲ್ಲ ಸುತ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎನ್. ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ ಹಿರೇಮಠ ಅವರು ಇವರ ಮಕ್ಕಳು.

೪೩. ಶ್ರೀ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ ಹಿರೇಮಠ: ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದ್ದ ಇವರು ಅನಂತರ ತಮ್ಮ ತಂದೆ ಹುಣಸಘಟ್ಟದ ಸಂಜುಂಡಾರಾ ಧ್ಯರಿಂದ ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಿ ಕೀರ್ತನಮಾಡಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿಯೂ ಇವರ ಎಷ್ಟೋ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದೆ. ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ಬಾಳೆಹೊನ್ನೂರು ಶ್ರೀಗ ಳವರಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿತರಾಗಿ ಅನೇಕ ಬಿರುದು, ಮೆಡಲ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

೪೪. ಲಿಂ. ಪಂಡಿತ ಹೆಚ್. ಎಂ. ರಾಮಾರಾಧ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು : ಉತ್ತಮ ಬೋಧಕರೂ, ಗಾಯಕರೂ, ಲೇಖಕರೂ, ಗ್ರಂಥಕರ್ತಕರೂ ಆಗಿ ಖ್ಯಾತಿ ಗೊಂಡಿದ್ದ ರಾಮಾರಾಧ್ಯರು ಶಿವಕೀರ್ತನಕಲೆಯಲ್ಲೂ ನಿಷ್ಣಾತರಾಗಿದ್ದರು. ಸುಶ್ರಾವ್ಯ ವಾದ ಕಂಠದಿಂದ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ ಮಾಡುವುದು ಇವರ ಹವ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಇವರು ಅನೇಕ ಗೀತಿರೂಪಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಳಿಸು ತಿದ್ದರು.

೪೫) ಗಮಕ ಕಲಾನಿಧಿ ಜೊಳದ ರಾಶಿ ದೊಡ್ಡನ ಗೌಡರು : ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಗಮಕಿಗಳೂ, ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಕಾರರೂ ಆಗಿ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಖ್ಯಾತಿಗೊಂಡಿರುವ ದೊಡ್ಡನ ಗೌಡರು ಕವಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾದ ಕಂಠಶ್ರೀಯಿಂದ ಇವರು ಮಾಡುವ ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆಯ ಪ್ರವಚನ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಆಶಾದೀಪನನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವಂತಿರುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಇವರು ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ

ನಟರೂ, ನಾಟಕ ಕರ್ತೃಗಳೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಧಾರವಾಡದ ಲಿಂ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಇವರ ಕಲಾಸೇವೆ ಅನುಸಮವಾದುದು.

೪೬) ಶ್ರೀ ಸಿ. ವ. ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ, ಬಳ್ಳಾರಿ : ಒಳ್ಳೆಯ ಲೇಖಕರೂ, ಗ್ರಂಥಕರ್ತೃಗಳೂ, ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದಕರೂ ಆಗಿರುವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರರ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನದಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದರು. ಬಳ್ಳಾರಿ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಇವರ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

೪೭) ಶ್ರೀ ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ : ಗದಗಿನ ಡಾ|| ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ, ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀಯುತರು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಿ ಶಿವಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ನಟರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಚಲನಚಿತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

೪೮) ಶ್ರೀ ಬಿ. ಮಹಾದೇವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು : ಕೀರ್ತನೆ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಸುತ್ತಮುತ್ತಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಿವಕೀರ್ತನ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಹದೇವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಗಮಕಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

೪೯) ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದ ಲಿಂ. ಬಸವಲಿಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಸುಮಾರು ೪೦-೫೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಸವಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮಹಾಪಂಡಿತರು, ಆಚಾರನಿಷ್ಠರೂ ಶಾಸ್ತ್ರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜಿನಿಗಿಸಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ಇವರ ಕೀರ್ತನ ಮತ್ತು ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ವಿದ್ವಾಂಸಲೋಕಕ್ಕೆ ರಸದಾತರಾಗಲಂತಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಾನಗಲ್ಲು ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಾವೇರಿ ಹುಕ್ಕೇರಿ ಮಠದ ಶಿವಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕೃಪೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದರು.

೫೦) ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಜ್ಞಾನಯೋಗಾಶ್ರಮ, ವಿಜಾಪುರ : ಶ್ರೀಗಳವರು ಬಹುಶ್ರುತ ವಿದ್ವಾಂಸರು. ಇವರ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರಿಗೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗುವಂತಹವು. ತರ್ಕಬದ್ಧವಾದ ಇವರ ಶೈಲಿ ಅನ್ಯಾದೃಶ, ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ತತ್ತ್ವಗಳ ಬಗೆಯ ಪ್ರವಚನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

ಜ೧ ಶ್ರೀ ಶಂಭುಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು, ಹುಲಾಳ: ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಸಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಂಭುಲಿಂಗ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ಹೆಸರು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಜನಜನಿತ.

ಜ೨ ಸುರಕೋಡದ ಶ್ರೀ ವೀರಯ್ಯನವರು: ದ್ಯಾಂಪುರದ ಬಸವಲಿಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ವೀರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಪಡೆದು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗೀತದಲ್ಲೂ ಬಲ್ಲಿದರು.

ಜ೩ ಹಿರೇಹಾಳು ಶ್ರೀ ವೀರಯ್ಯನವರು: ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲಾ ರೋಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಹಿರೇಹಾಳಿನ ಶ್ರೀವೀರಯ್ಯನವರು ಶ್ರೀಶಿವಯೋಗಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ, ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕಾಯಕದಿಂದ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇವರ ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಜರುಗುತ್ತಿವೆ.

ಜ೪ ಗುಡ್ಡದಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರ ಬೆಳಗೆರೆ: ಚನ್ನಗಿರಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಬೆಳಗೆರೆ ಗುಡ್ಡದಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರವಚನಕಾರರೆಂದು ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಇವರ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಜರುಗುತ್ತಿರುತ್ತಿವೆ.

ಜ೫ ಶ್ರೀ ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯರು, ಶೀತಕಲ್ಲು: ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಶೀತಕಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀಯುತ ಆರಾಧ್ಯರು ಕೀರ್ತನಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರು. ಜೀವಿತದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಇವರು ಕೀರ್ತನ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ನೆಮ್ಮಿ ಬಾಳಿದವರು. ಇವರು ರಾಜಶೇಖರ ವಿಳಾಸ, ಲಬರಲಂಕರ ವಿಳಾಸ ಕಥೆಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಜ೬ ಲಿಂ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ, ಎಲಚಗೆರೆ: ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಎಲಚಗೆರೆ ಗಂಗಾಧರಯ್ಯನವರು ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು.

ಜ೭ ಸೋಸಲೆ ಶಿವಸ್ವಾಮಿ: ಟಿ. ನರಸೀಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಚಿದರಹಳ್ಳಿ ಶಿವಸ್ವಾಮಿಯವರು ಉತ್ತಮ ಪ್ರವಚನಕಾರರೆಂದು ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಜ೮ ಶ್ರೀ ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಕಲಕೇರಿ: ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಯುತರು ಮಧುರವಾದ ಸಂಗೀತದೊಡನೆ ಶಿವಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ,

ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

೫೯ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹೊಸಮಠ, ಗದಗ: ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯವಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ, ಕೀರ್ತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಒಂದೆರಡು ಚಿಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೬೦ ಸಾಲಂಕಿಮಠದ ಎಸ್. ಎಂ. ಷಡಕ್ಷರಸ್ವಾಮಿ, ಮಲೆಬೆನ್ನೂರು: ಪ್ರಾಥಮಿಕಶಾಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಾದ ಇವರು ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ, ಕಾವ್ಯವಾಚನ ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ, ಅನೇಕ ಕಡೆ ಶಿವಕೀರ್ತನೆ, ಕಾವ್ಯವಾಚನಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕಕಡೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸನ್ಮಾನಗಳೂ ನಡೆವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

೬೧ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ದಾವಣಗೆರೆ: ಗದಗ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಶಿವಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಯುತರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿ ಶಿವಕೀರ್ತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಇವರು ಅನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೬೨ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎಂ. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ, ದಾವಣಗೆರೆ: ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಕುಮಾರನಾದ ಇವನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದರೆ ೬ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕೀರ್ತನೆಮಾಡಿ ಜನವನ್ನು ಬೆರಗುಗೊಳಿಸಿದವನು. ೧೯೬೭ರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತ ಇವನು ಈಗಾಗಲೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಉತ್ತಮ ಶಿವಕೀರ್ತನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅನೇಕ ಬಿರುದು ಬಾವಲಿಗಳೂ ಇವನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗಿವೆ. ಬೆಂಗಳೂರು, ಧಾರವಾಡ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಇವನ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿವೆ.

೬೩ ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಿಶಾಸ್ತ್ರಿ ಗಡ್ಡದಮಠ, ದೇವಗಿರಿ: ಹಾವೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ದೇವಗಿರಿಯ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಗದಗಿನ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನೆ, ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸುಮಾರು ಸಂಗೀತದೊಡನೆ ನಡೆಸಿಕೊಡಲ್ಪಡುವ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮೆಚ್ಚು ಪಡೆದಿವೆ. ಅನೇಕ ಕಡೆ ಇವರಿಗೆ ಇವರ ಕಲೆ ಸನ್ಮಾನಗಳನ್ನೊದಗಿಸಿದೆ. ಆ

ವಾಣಿ ಧಾರವಾಡ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಇವರ ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಬಿತ್ತರಗೊಂಡಿವೆ. ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇವರು ನಟಿಸಿ ಒಳ್ಳೆಯನಟರೆಂದು ಖ್ಯಾತಿಪ್ರಾಪ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

೬೪ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ತೆಂಗಿನಮಠ, ಹುನಗುಂದ: ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲಾ ಹುನಗುಂದದ ಶ್ರೀಯುತರು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರವಚನಕಾರರೆಂದು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಅನೇಕ ಲೇಖನಗಳು ರಾಜ್ಯದ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ.. ಇವರ ಒಂದೆರಡು ಕೃತಿಗಳೂ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ.

೬೫ ಶ್ರೀ ಉಳವೀಶಸ್ವಾಮಿ ಮುರಗೋಡ: ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಉಳವೀಶರು ಲಾವಣಿಕಾರರಾಗಿ, ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಚಕರಾಗಿ, ಉತ್ತಮ ಪ್ರವಚನ ಪಟುಗಳಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿರುವ ಶ್ರೀಯುತರು ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ, ಗಮಕ, ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರ ಕಾಲಕಳೆಯಲು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭಗಳೂ ಜರುಗಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುವುದು.

೬೬ ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀ ಚನ್ನವೀರಶಾಸ್ತ್ರಿ ಎಡ್ರಾಮಿಮಠ, ಕಮತಗಿ: ಹುನಗುಂದ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕಮತಗಿಯ ಈ ವಯೋವೃದ್ಧ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬನಾರಸದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ, ಪಾಂಡಿತ್ಯಗಳಿಸಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದ ಮೂಲಕ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಸ್ಥಗಿತಗೊಂಡಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭಗಳು ನಡೆದಿವೆ.

೬೭ ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಹಿರೇಮಠ, ಕುರುಬಗೊಂಡ: ಹಾವೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕುರುಬಗೊಂಡದ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಗದಗಿನ ಶ್ರೀ ಪುಟ್ಟರಾಜಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ, ಶಿವಕೀರ್ತನ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಕಡೆ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಈ ಮಹಾಶಯರಲ್ಲದೆ ಶಿವಕೀರ್ತನೆ, ಗಮಕ, ಪುರಾಣಪ್ರವಚನ ಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಇನ್ನೂ ದೊಡ್ಡದಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ಲಭ್ಯವಾಗದಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಳಾಭಾವದಿಂದಲೂ ಕೆಲವರ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಈ ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಬಳ್ಳಾರಿ ಕರಡೆಪ್ಪನವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿಗೊಂಡ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನ

ನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮತತ್ತ್ವ ಪ್ರಸಾರದ ಪ್ರವಚನಕಾರರಾಗಿ ಕೀರ್ತನಕಾರರಾಗಿ ಬಹಳ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮುದು ಗಲ್ಲು ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ಅಮರಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿ, ನಾರಾಯಣದೇವರ ಕೆರೆ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಮಠದ ಲಿಂ. ಸದಾಶಿವಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಕೊಳಗಲ್ಲು ಹಿರೇಮಠದ ಗುರುಶಾಂತಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಮಸೂತಿಜಗಲಿ ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ನೀಲಕಂಠಶಾಸ್ತ್ರಿ, ನರೇಗಲ್ಲುಮಠದ ಲಿಂ. ಶಿವಬ ಸವಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಕೋಡಿಕೊಪ್ಪ ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ಗುರುಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಪಗಡದಿನ್ನೆ ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಕೊಟ್ಟೂರು ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ರೇವಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹರಸನಹಳ್ಳಿ ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ ಬಸವಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಉಂತಕಲ್ಲು ಶಿಖಾಮಣಿ ಮಠದ ಲಿಂ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷಶಾಸ್ತ್ರಿ, ದ್ಯಾಂಪುರದ ಹಿರೇಮಠದ ಲಿಂ. ವೀರೇಶ್ವರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಶಿರಾಳಕೊಪ್ಪದ ಎಮ್ಮಿಗನೂರು ಗದಿಗಯ್ಯನವರು ಮುಂತಾದವರು ಈ ಪಟ್ಟಿ ಯಲ್ಲಿ ಸೇರುವರು. ಇವರಲ್ಲದೆ ಪಂಡಿತ ಜಿ. ಎಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಇಜಾರಿ ಲಕಮಾಪುರ, ದಾನಪ್ಪ ಜತ್ತಿ ತೀಕೋಟಾ, ಬಿ. ಶಾಂತವೀರಯ್ಯ ಆಗರ ಬಸ್ಸಿ ಹಟ್ಟಿ, ಲಿಂ. ಟಿ. ಎನ್ ಚನ್ನಪ್ಪನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು. ದಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಯರನಾಳು, ಅಕ್ಕೂರುಮಠದ ಷಣ್ಮುಖಯ್ಯ ಬೆಂಗಳೂರು, ಶಂಕರೇಗೌಡರು ಪಡಗಾ ನೂರು, ಲಕಮಾಪುರದ ಜಯದೇವಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಹಾವೇರಿ? ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹಾನಗಲ್ಲಿನ ಕುಮ್ಮೂರು ಕೊಟ್ಟಯ್ಯ, ಅಕ್ಕಿ ಆಲೂರಿನ ಕಲಾಣಯ್ಯ ತೆವರಮೆಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿ ಲಿಂ. ಮಹಾಂತಯ್ಯ, ನಾಯಕಲ್ ಬಸವರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ, ತುಮ ಕೂರಿನ ಗಮಕ ವಿದ್ವಾನ್ ಸಿದ್ಧಗಂಗಯ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ. ಹೀಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಶಿವಾ ನುಭವ ಪ್ರವಚನಕಾರರು, ಪುರಾಣಕೀರ್ತನಕಾರರು, ಗಮಕಿಗಳು ಇವರ ಸೇವೆ ಧರ್ಮತತ್ತ್ವ ಜಾಗೃತಿಗೆ ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಭಗವಾನುವಾಚ

ಮಚ್ಚಿತ್ತಃ ಸರ್ವದುರ್ಗಾಣಿ ಮತ್ಪ್ರಸಾದಾತ್ತರಿಷ್ಯಸಿ|

ಅಥಚೇತ್ತ್ವಮಹಂಕಾರಾತ್

ನಶ್ರೋಷ್ಯಸಿ ವಿನಂಕ್ಷ್ಯಸಿ||

ನನ್ನನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ದಾಟುವಿ. ಇದಲ್ಲದೆ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳದಿದ್ದರೆ ನಾಶಹೊಂದುವಿ.

ACHARYA PRODUCTS. BOMBAY-400015

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಚಟಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಚಟ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿರಬಹುದು, ಇಲ್ಲವೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದಾಗಿರಬಹುದು. ಕೆಟ್ಟ ಚಟವನ್ನು ದುರಭ್ಯಾಸ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಉಂಟು. ಒಳ್ಳೆಯ ಚಟ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಭವ್ಯ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಬುನಾದಿಯಾದರೆ, ಕೆಟ್ಟ ಚಟ ಅವನ ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಗುತ್ತದೆ. “ಚಟ ಚಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಿಗೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ಗಾದೆ ಚಟಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಚಟಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡರೆ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೇಡನ ಬಲೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡ ಕೀಟದಂತೆ.

ಒಳ್ಳೆಯ ಚಟ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖ, ಸಂತೋಷ, ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೆ. ದುಶ್ಚಟ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಸುಖ, ಸಂತೋಷ. ಮನೋಲ್ಲಾಸವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟು ಕೊನೆಗೆ ಮಾರಕವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ಜೇಗ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಚಟಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ ದೃಢ ಮನಸ್ಸು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ. ಪರಿಸರ ಸಹವಾಸ ಇವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಾನಸಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಗಿಳಿ ಕಥೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತ ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನ. ಒಂದೇ ತಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಎರಡು ಗಿಳಿ ಮರಿಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಾಗ ಅವುಗಳು ನಡೆದುಕೊಂಡ ರೀತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬಲ್ಲವರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು.

ವ್ಯಕ್ತಿ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುವುದು ತನ್ನ ಗೋರಿಯನ್ನು ತಾನೇ ತೋಡಿಕೊಂಡಂತೆ. ಒಮ್ಮೆ ಬಿಂದುವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ದುಶ್ಚಟಗಳು ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಕೊನೆಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದಾಗ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾನಸಿಕ ದೌರ್ಬಲ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಷ್ಟು ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಕೆಟ್ಟ ಚಟಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ಸ್ನೇಹಿತರ ಒತ್ತಾಯಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುಬಿದ್ದು ಒಂದೆರಡು ಬಾರಿ ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡುವುದು, ಜೂಜಾಡುವುದು. ಮಾರ್ಚಿ, 1983

ಮಧ್ಯ ಸೇವನೆ ಮಾಡುವುದು ಹೀಗೆ ಬರುಬರುತ್ತಾ ಅದನ್ನೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಬಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಂತಹ ಚಟಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಹಲವರು ತಮಗಿರುವ ನೋವನ್ನು ಮರೆಯಲು ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗೆ ಶರಣಾಗುತ್ತಾರೆ. ದಿನಗಳೆಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ದಾಸರಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

ಇತಿಹಾಸ ಪುರಾಣಗಳ ಕಡೆ ಕಣ್ಣಾಯಿಸಿದರೆ ಜೂಜಾಡಿ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ತಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವೇ ನರಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ನಮಗೆ ಹೇರಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ನಳ ಜೂಜಾಡಿ ಪಡಬಾರದ ತೊಂದರೆಗೆ ಒಳಗಾದ. ಧರ್ಮರಾಯ ತಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ಕೋಶವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಒಡ ಹುಟ್ಟಿದವರು, ತಾಯಿ, ಕೈಹಿಡಿದ ಹೆಂಡತಿ ಎಲ್ಲರೂ ಹದಿಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ತೊಂದರೆ ಪಡಬೇಕಾಯಿತು. ಜನಪದ ತ್ರಿಸದಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಜೂಜಿನ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ತಾಯಿಯೊಬ್ಬಳು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಜೂಜಾಡಬೇಡ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ.

ಜೂಜಾಡಿ ಪಾಂಡವರು ರಾಜ್ಯವ ಸೋತರು
ಜೂಜಾಡಿ ನಳನು ಬಳಲಿದ ಕಂದಯ್ಯ
ಜೂಜಿಗೆ ಮನವ ಬಿಡದಿರು.

ಜೂಜಿನಷ್ಟೇ ದೈಹಿಕವಾಗಿ, ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ, ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೀರುವುದು ಕುಡಿತ. ಕುಡುಕರ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಮಾನಹಾನಿ, ಧನಹಾನಿ ಅದಕ್ಕೆ,

ಮದಿಸಿದ್ದ ಅನೇಯ ಮಲಗಿದ್ದ ಹಾವನ್ನು
ಮದಿರೆಯ ಕುಡಿದು ಬರುವವನ-ಕಂಡರೆ
ಹರದಾರಿ ಬಿಟ್ಟು ಹರದೋಡು.

ಎಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ದುಶ್ಚಟಗಳಲ್ಲಿ ವೇಶ್ಯೆಯರ ಸಹವಾಸವೂ ಒಂದು. ಒಮ್ಮೆ ವೇಶ್ಯೆಯರ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮಜನಪದರು,

ಸೂಳಿಗೆ ಹೋಗುವವನ ಸುಲಿದು ಮಟ್ಟೀಕಟ್ಟಿ
ಲೂರ ಹೊರಗವನ ಹೆಡಮುರುಗಿ-ಕಟ್ಟಿದರೆ
ಸೂಳೆಂಬ ಶಬ್ದ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಸೂಳೆಯ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಎಂಥಹ ದುಸ್ಥಿತಿ
ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸೂಳೆಗೆ ಹೋದವನು ಏನಾದ ಎಂತಾದ
ಕಾಡು ನಾಯಾದ ಕಪಿಯಾದ-ಆ ಮುಸುವ
ಸೂಳೆಯ ಕಾಲಿಗೆ ಕೆರವಾದ.

ಇವಲ್ಲದೆ ಅತಿಯಾಗಿ ತಿನ್ನುವುದು, ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ
ವಿಷಧಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದು ಚಾಡಿ ಹೇಳುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕೆಟ್ಟ ಚಟಗಳು ವಿನಾಶ
ಸತ್ತ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತದೆ.
ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ತೋಡ ಕವಿಯುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ದುಶ್ಚಟ
ಗಳನ್ನು ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗಲೇ ಕಿತ್ತು ಹಾಕಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಒಮ್ಮೆ ಚಟಕ್ಕೆ
ಬಿದ್ದು ಹತ್ತಿದರೆ ಅಪು ನಮ್ಮನ್ನೇ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತಾ ಬರುತ್ತವೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ರುವ ಕೇಂದ್ರ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ರುವದ ನಿಖರ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸೋವಿಯತ್
ಯುಕ್ತಾಟದ ಹೊಸ ಅಂಟಾರ್ಕ್ಟಿಕ್ ಫೋಥ ತಂಡವನ್ನು ಅಡ್ಮಿರಲ್ ವ್ಲದಿಮಿರಸ್ಕಿ
ಮತ್ತು ಫದೈಬೆಲ್ಲನ್ಫ್‌ಗಾರ್ಯುನ್ ಸಂಶೋಧನ ನೌಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭೂ ಮಿ ಯ ಸುತ್ತ
ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಧ್ರುವವು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹಲವು ಕಿಲೋಮೀಟರುಗಳ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸರಿದುಕೊ
ಳ್ಳುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಅದೀಗ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯೆಂದು
ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ಸೋವಿಯತ್ ಅನ್ವೇಷಣ ತಂಡವು ಅಳದಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಅಂತರವಿರುವ ಸಾಗರ
ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧನೆ ನಡೆಸುವುದಲ್ಲದೆ ಸಾಗರ ತಳ, ಹಿಮವಲಯಗಳು ಹಾಗೂ
ರೇಫ್‌ಗಲ್ಲ ಗುಡ್ಡೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನಡೆಸುವುದು. ಅಂಟಾರ್ಕ್ಟಿಕ್ ಪ್ರದೇಶದ
ಜೀವನ ನೌಕಾಯಾನದ ಸಕಾಶಗಳನ್ನು ಅದು ಸರಿಸುಮಾರಿನಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು,
ಮಾನುಗಾರರು ಮತ್ತು ಧ್ರುವ ಪ್ರದೇಶದ ಅನ್ವೇಷಕರಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವುದು.

ಸೋವಿಯತ್ ಧ್ರುವ ಸಂಶೋಧಕರು ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ
ಶೋಧನ ಸಲಕರಣೆಗಳಿಂದ ಸಜ್ಜುಗೊಂಡಿರುವ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಹಾಗೂ
ಸಂಶೋಧನ ನೌಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇತರ ಅನೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಸಹ ಸಂಶೋಧಕರೊಂದಿಗೆ
ಸಂಶೋಧನ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ 1820 ರಲ್ಲಿ ರಷ್ಯಾದ ವೋಸ್ತೊಕ ಮತ್ತು ಮಿರ್ನಿ
ಶೋಧನ ನೌಕೆಗಳು ಅಂಟಾರ್ಕ್ಟಿಕ್ ಖಂಡವನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಕಾರುಣ್ಯ ಶ್ರೀ ಸಂಪದ

—ಶ್ರೀ ಕೋರಂ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜ್ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸನ್ಯಾಸ ಧರ್ಮ ಕಾಯ = ರೂಪಕ್ಕೆಳಿದಾಗ ಎಂತಹ ಅದ್ಭುತ ಸಾಧನಾ ಶ್ರೀ ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬದುಕೇ ನಿತಾಂ ನಿರರ್ಶನ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಸಾಧನಾ ಸಂಪತ್ತು ಅಲೋಕ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಅವ ಘನವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೂ ಬಹುಮುಖ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶ್ರೀಮುಖಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ.

ದಾಸೋಹ ಶ್ರೀ :

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪ್ಲೇತ್ರ ದಾಸೋಹ ಮಠ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ. ಇದು ಗು ಪರಂಪರೆಯ ಬಳಿವಿಡಿದು ಬಂದಂಥದು. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಕಾಲದಲ್ಲಂತ ಜಗಜ್ಜ್ಯಾಹಿರಾತಾಗಿದೆ. ದಿನಂಪ್ರತಿ ಈ ಮಠದಲ್ಲಿ ಅಟ್ಟುಪಾಕವಾಗುವ ಜಿಂದು ಬು ಯಾಗುವ ಲಿಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕದ ಆದರೆ ಜೋಡ್ಯಂತರುವ ದನಸಧಾನ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾ ರಾಶಿಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ. ಇನ್ನು ವಿಶೇಷ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಚಾತ್ರ ಸಮಯದ ನಡೆಯುವ ದಾಸೋಹವಂತೂ ಅದ್ಭುತಸ್ಯ ಅದ್ಭುತ. 'ಬರಗಾಲ ಬರಲಿ, ಕಷ್ಟಸಮ ಇರಲಿ ಯಾರು ಬಂದು ಹೇಳಿದರೂ ದಾಸೋಹ ಮಾತ್ರ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಲ್ಲ ಎಂಬ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಶ್ರೀ ನಿಲವು. ಅವರ ದಾಸೋಹ ಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಹಿಡಿದು ಗನ್ನಡಿ. ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ ತಾರತಮ್ಯ ಬಿಟ್ಟು ಊಟ ಮಾಡಿ ಅಥವಾ ಊಟ ಆಯಿತೆ ? ಎಂಬುದೇ ಅವರ ಮೊದಲ ನುಡಿ. ಒಟ್ಟಿನ ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ದಾಸೋಹವೇ ಅವರ ಪ್ರಾಣ. ಇಂಥ ದಾಸೋಹಮೂರ್ತಿ ನಮ್ಮ ದ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯ.

ಕಾಯಕಶ್ರೀ: "ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ದೇಹನನ್ನು ದಂಡಿಸಿ ದುಡಿದು ತಿನ್ನಬೇ ಹೊರತು ಕುಳಿತುತಿನ್ನುವ ಹಕ್ಕು ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ" ಎಂಬುದೇ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳ ಬದುಕಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಅದು ಅವರ ನುಡಿಮಾತ್ರವಲ್ಲ ನಡೆಯೂ ಹೌದು. ಮಠದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರೂ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ತಲೆಯ ಮೇಲೂ ತಾನೇ ಯಿಂದ ಕಲ್ಲೆತ್ತಿ ಹೊರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಮಠದ ಎಲ್ಲ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಪ್ರತಿಕ್ಕಲ್ಲೂ

ಶ್ರೀಗಳವರ ಅಮೃತ ಹಸ್ತಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಭದ್ರ[ಮಂಗಳ] ಹೊಂದಿನೆ. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಸಿದು ಬಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಪ್ರಸಾದ ಸಮಯ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೀರಿದರೆ ಸಾಕು ಕೂಡಲೆ ಸ್ವಯಂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಪಾಕಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅವರ ಅಮೃತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಪಾಕಗೊಂಡ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅದಷ್ಟೆ ಮಂದಿ ಭಕ್ತರು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಧನ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಂತೆ ಕಪಿಲೆಯಿಂದ ನೀರೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸಾದೆಗಾಗಿ ಕಾಲ್ನಡೆಗೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಮೈಲಿ ಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ, ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಮಾಡದ, ಅವರಿಗೆ ಬರದ ಕಾಯಕವಿಲ್ಲವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರ ಕಾಯಕ ಲೋಕಾದರ್ಶನವಾದುದು.

ಪರೂಷ ಶ್ರೀ: ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಂತೆ ತಾಪತ್ರಯತ್ರಪ್ತರಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೈವುದೂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಮುಖ್ಯವಾದ ದೈನಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆಧಿವೈವಿಕ ಮತ್ತು ಆದಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳಿಂದ ಬಳಲಿದ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ನೂರಾರು ಮೈಲಿಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ಮಠಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಬಂದ ಆರ್ತರನ್ನು ಇವ ಗಾವಿಲ ಇವ ಪಟ್ಟಣಿಗನೆನ್ನದೆ, ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದ ಎನ್ನದೇ, ಜಾತಿ ಮತಗೋತ್ರಗಳ ಎಣಿಸದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಯಂತ್ರಧಾರಣಾದಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ನುಡಿಸುತ್ತಾರೆ, ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ವಾಣಿಯಿಂದ, ಸಂಭಾಷಣೆಯಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ, ದೈಹಿಕ ಮಾನಸಿಕಾದಿ ರೋಗಾದಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಶ್ರೀ ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೊಸಮನುಷ್ಯರಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದವರು ವಂಶ ಪಾರಂಪರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಠಕ್ಕೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಇಂಥ ಪರೂಷಮಣಿ ಇರುವುದು ಆರ್ತರಿಗೊಂದು ನಿಧಿಯೆಂದಂತೆ.

ದಯಾಶ್ರೀ: ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಭೂತಾನುಕಂಪ ಅನುಪಮವಾದುದು. ರುಕ್ಷೇತ್ರದ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳ ಪರಿವೀಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹೊರಟರೆ ಸಾಕು ಅವರನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೆ ಮಠದ ದನಕರುಗಳು ಜಂಗನೆ “ಕರು ತಾಯ ಬಳಿಗೆ ಜಿಗಿಯುವಂತೆ” ಓಡಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಮೂಕ ಭಾಷೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರೊಡನೆ ಅರುಹುತ್ತವೆ. ಆಗ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಅವುಗಳ ಮೈತುರುಚಿ ಅನುಕಂಪವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈಗಲೂ ಹೋರಿಕರುವೊಂದು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನುಗ್ಗಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣನ್ನು ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಜನ್ಮಾಂತರ ಸಂಸ್ಕಾರವೋ ಏನೋ ಹಸುವೊಂದು ಪ್ರತಿದಿನ ಸಂಜೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮುಗಿಯುವ ತನಕ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನಿಂತು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆಶ್ಚರ್ಯಮಾತಿಯಂತೆ

ಮಾರ್ಚ್, 1983

ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ

---ಸಂಸಾದಕರ

ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ, ಅನ್ನದಾಸೋಹಗಳ ಅಸೀಮ ಸೇವಾಮನೋಭಾ ದಿಂದ 'ಸಕಲಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸನೇ ಬಯಸುವ' ಕಾಯಕ ಸದ್ಭಾವದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ 'ಮಹಾನಿವೇಶನ'ಯೊಂದು ಭಾರತದ ಅದ್ಭುತವೆನಿಸಿದೆ. ರಚನಾತ್ಮಕವಾದ ಆನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮಹೋನ್ನತ ಆದರ್ಶದ ಫಲವಾಗಿ, ಭಾರತದಲ್ಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಹೊರದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಇಂದಿನ ಕ್ಷೇತ್ರಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ, ನಿರಾಭಾರಿ, ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವ ನಿಷ್ಕಾಪಟ್ಯ ನಡೆಸುವ ಅನಿವಾರ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸೇವಾಮನೋಭಾವ, ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಿಂಗತಪಸ್ಸಿನ ಪುಣ್ಯಫಲದ ಕಾರಣವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಘನತೆ ಗೌರವಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿವೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ, ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅವರ ಸತ್ಸಂಕಲ್ಪಗಳೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳೆದಿವೆ. ಇದೊಂದು 'ಭಾವಪರುಷ' 'ಹಸ್ತಪರುಷ' 'ದೃಷ್ಟಿಪರುಷ' ಗಳನ್ನಯೆಂದರೂ ತಡೆದೀತು.

ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಪ್ರಾರಂಭ : ಶ್ರೀಗಳವರು ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆವಾಸನ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿನಡೆಯುವ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ, ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಲು ದಯಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಇಂಥ ಒಂದು ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವನು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗೇಶ್ವರ. ಜಾತ್ರೆಯಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದಾದರೆ, ಅದರಪ್ರಯೋಜನವನು ಅಧಿಕಸಂಖ್ಯಾತ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರು ನೋಡಿ ನಡೆಯಾನು ಕೂಲವಾ ವುದು ಎಂಬ ಸಂಕಲ್ಪ ಅವರ ಪರುಷರಕ್ತಿಯ ಭಾವನೆಗೆ ಬಂತು. ಈ ಸತ್ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದ ಕೆಲದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಳೆಯವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ಅಗಿನ ತುಮಕೂರು ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಅರಸಿದ್ಧಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎ. ಎಸ್. ಶಿವಣ್ಣ, ಶ್ರೀ ಬಿ. ಟಿ. ರಂಗಧಾಮಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಯ್ಯ ಲಿಂ. ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗುರುಬಸವದೇವ

೨೯ ಎಂ. ಎನ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ, ಇವರೇಮೊದಲಾದ ಅನೇಕರಲ್ಲಿತಿಳಿಸಿದರು. ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘವು ಶ್ರೀಗಳವರ ಈ ಸತ್ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆತರಲುಒಪ್ಪಿ. ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಬಲದಿಂದ “ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ೧೯೬೩ ನೆಯ ಇಸ್ವಿಯ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದ ಜಾತ್ರಾಸುಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಸಣ್ಣದಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಗೊಳಿಸಿದರು.

ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ : ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಮೊದಲ ಎರಡುವರ್ಷ. ತಾಲೂಕು ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ, ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಐದು ವರ್ಷ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ, ಆಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿ, ತನ್ನಮೂಲಭೂತ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನುಗಳಿಸತೊಡಗಿ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನಿತ್ತಿತು.

ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಎರಡುಮೂರು ವರ್ಷಗಳು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಳೆಯವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಲಿಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೂ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರದ್ಧಾ, ಭಕ್ತಿವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿ ಅದು ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆಬರಲು ಕಾರಣೀ ಭೂತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ : ಈಗ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ರಾಜ್ಯಸರ್ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ಇಲಾಖೆಗಳ ಮಳಿಗೆಗಳೂ, ಭಾರತಸರ್ಕಾರದ ಅನೇಕ ಮಳಿಗೆಗಳೂ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿಯವರ, ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳವರ ಹಲವಾರು ಮಳಿಗೆಗಳೂ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಉದ್ದೇಶವು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಫಲಪ್ರದವಾಗಹತ್ತಿದೆ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಶನವಿತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಗಂಗಾಕ್ಷೇತ್ರವು, ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿದ್ದು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಿಣಜನರು, ದೈತರು, ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳು, ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳು ಜಾತ್ರೆಗೆ ಸೇರುವುದರಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರ ಪ್ರದರ್ಶನಯೋಗ್ಯವಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಮೂಲೋದ್ದೇಶದಮೇರೆಗೆ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಅದರ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ವರ್ಷದಿಂದ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಅಧಿಕವಾಗತೊಡಗಿದೆ. ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳು ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಕೊಡುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೂ, ಕ್ರಮೇಣ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರು ಭೇಟಿಕೊಡುತ್ತಿರುವುದು

ಅದರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೊಂದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು : ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಮನರಂಜನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತ ಬರಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾಂಸರಿಂದ ವಿವಿಧವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು. ಕಾವ್ಯವಾಚನಗಳು, ಉತ್ತಮ ನಾಟಕಗಳು, ನೃತ್ಯಗಳು, ಸಂಗೀತಕಛೇರಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರದರ್ಶನನಿವೇಶನದ ಮಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವ ಭವ್ಯ-ಸುಸಜ್ಜಿತ ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ, ಮದ್ರಾಸು ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ವಿವಿಧನಾಟಕಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಗಮಕಿಗಳು, ಚಲನಚಿತ್ರನಟನಟಿಯರು ನೃತ್ಯಕಲಾನಿಪುಣರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭದ್ರತನಾಟ್ಯವಿಶಾರದರಾದ ಶ್ರೀ ಯು. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣರಾವ್-ಚಂದ್ರಭಾಗಾದೇವಿ ಇವರು ಈ ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಂಬ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಪ್ರಕೃತಸಾಕು.

ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಇತ್ತು ಹಿರಿಯರು : ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹಿಂದೇ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ವಿ. ವಿ. ಗಿರಿ, ಅಖಿಲಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ, ಕೇಂದ್ರಕಾರ್ಮಿಕ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಪಾಟೀಲ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಭಾರತದ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿ ಬಿರ್ಲಾ, ಭಾರತಸರಕಾರದ ಮಾಜಿಸ್ಟೇಟ್ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಗುರುಪಾದಸ್ವಾಮಿ, ಉಪರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಜತ್ತಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ದಿ|| ಕೆಂಗಲ್‌ಹನುಮಂತಯ್ಯ ಮಾನ್ಯ ದಿ|| ವಿಂ. ವಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನವರು ಸಂತೋಷದತ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ್ ವೀರಶಾಸ್ತ್ರಿ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದವರೂ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳ ಉನ್ನತಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರೂ ಸಂದರ್ಶನಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವಾದ ಇದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇತೋಪ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಮಿತಿಯವರೂ ಕೂಡ ಈ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸಾರ್ವವಾಲಿಕ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸರಕಾರದ, ಮತ್ತು ಜನತೆಯ ಬೆಂಬಲಗಳಿಸುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳು: ಪ್ರಾರಂಭದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಮೊದಲ ಎರಡು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆದಾಯ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಆದರೂ ಸಮಿತಿಯು ಧೈರ್ಯಗಡದೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಷ್ಟದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಸಿತು. ಆ ನಷ್ಟವನ್ನು ಶ್ರೀಕ್ಷೇತವೇವಹಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳು ಆದಾಯಕ್ಕೆ ಸಮಸಮನಾಗಿ ನಿಂತು ಸಮಿತಿಯಾಗಲಿ, ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಲಿ ನಷ್ಟಕ್ಕೊಳಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಲಾಭದ ಉದ್ದೇಶವು ಸಮಿತಿಗಾಗಲಿ, ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರಗಳವರಿಗಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಜನತೆಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಉದ್ದೇಶ. ಒಂದುವೇಳೆ ಲಾಭದಯಕವಾಗಿ ಆದರೂ, ಆ ಲಾಭದ ಹಣವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ವೆಚ್ಚಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಅದರನ್ವಯ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಎರಡು ಪಾಶ್ವದಲ್ಲೆಯೂ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಗೋಡೆ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರವಾದ ಕಲ್ಲಿನ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಒಂದು ಪಾರ್ಕ್‌ನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಕಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಜೋರ್‌ನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಸುಸಜ್ಜಿತವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ ಹಲವು ಅತ್ಯಾಪಯುಕ್ತ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜೆಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಸಾಗಿರುತ್ತಿರುವುದು ನಾಡಿನ ಜನತೆಯ ಸುಖೋದ್ದೇಶವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೂ, ಮಾನವಂಜನೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೂ ವಿಶೇಷಸ್ಥಾನವಿತ್ತು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವರ್ಷೇವರ್ಷೇ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ “ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ” ವು ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಮಟ್ಟದ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಾಲಯವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅಪಾರ ಹಂಬಲವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದವೂ ಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯಸರ್ಕಾರಗಳ, ಜನತೆಯ, ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳ-ಸಂಪೂರ್ಣಸಹಕಾರವೂ ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. “ಕ್ರಿಯಾಸಿದ್ಧಿಃ ಸತ್ವೇಭವತಿ ಮಹತಾಂ ನೋಪಕರಣೈಃ”

ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರತೀವರ್ಷವೂ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಜಾತ್ರಾಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನವೂ ನಾಡಿನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಈ ವರ್ಷವೂ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳು ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ತುಂಬಾ ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಈ ಸಾಲಿನ ಪ್ರದರ್ಶನ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದವು. ತಾ|| 2-2-83 ರಂದು ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಉದ್ಘಾಟನಾ

ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ
 ಹೆಚ್. ಡಿ. ದೇವೇಗೌಡರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮೈಸೂರು ಜ್ಯಾಂಕಿನ ಜನರ
 ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಶಿವಶಂಕರ್‌ರವರು ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ತ
 16-2-83 ರಂದು ನಡೆದ ಮುಕ್ತಾಯ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ರಾಜ್ಯದ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಸಚಿ
 ರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಬೊಮ್ಮಾಯಿಯವರು ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಸಚಿವರಾದ
 ಎಸ್. ರೇವಣ್ಣನವರು ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಶಾಸಕರಾದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಯ್ಯನವ
 ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಹುಮಾನ ಗಳಿಸಿದ ತುಮಕೂರಿನ ಹೆಚ್
 ಎಂ. ಟಿ. ಗಡಿಯಾರ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಅರಣ್ಯ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸಾಯ ಇಲಾಖೆಗ
 ಪ್ರಥಮ ಪರಶ್ರಯ ಪಾರಿತೋಷಕ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಮತ್ತು ಇತರ ಮಳಿಗ
 ಳಗೂ ಬಹುಮಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿತರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಎ
 ಗಿಂತ ಈ ಸಾಲಿನ ಪ್ರದರ್ಶನ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬ
 ಹಲವು ಮುಖಂಡರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಹೀಗೆ ದಿನೇದಿನೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸ
 ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವ್ಯವಸಾಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಸ್ತುಪ್ರದಶವು ವ್ಯವಸ
 ವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಪೂಜ್ಯರ ಅಶೀರ್ವಾದ, ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಳೆ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಿತ್ರರು ಮತ್ತು ಸದರಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಕ್ಷೇತ್ರದ
 ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮುಖ್ಯರು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳ ಪೂ
 ಸಹಕಾರ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಮುಂದೆಯೂ ಎಲ್ಲರ ಪೂರ್ಣ
 ಕಾರ ಅನ್ವಾಹಕವಾಗಿ ಸಾಗಿ ಬರಲೆಂದು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರಾಧಿಪತಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಲಿಂಗೇಶ್ವರ
 ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

With Best Compliments from:

Phon: Shop: 8968
 Res : 8161

KARNATAKA TENT HOUSE

Hirers of :

FURNITURES, CROCKERY & SHAMIYANAS

NEW MANDIPET
 2 ND MAIN ROAD

TUMKUR

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಉಪದೇಶ

—ಶ್ರೀ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸರು

“ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಮೇವಾಪಿ ಸಂಪಶ್ಯನ್ ಕರ್ತುಮರ್ಹತಿ” ಕರ್ಮದಿಂದ ತನಗೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಇತರರಿಗೆ ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ರುಚಿಯು-
ನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಕೂಡಾ ಕರ್ಮ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಗೀತಾಚಾರ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ (ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಂಡವರು) ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಕಾಲದ ಜನರ ನಡೆ, ನುಡಿಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಲು, ಹದವಾಗಿ, ಮೆದುವಾಗಿ ಚುಚ್ಚಿ, ಮೆಚ್ಚಿ, ಮುನಿಸಿನಿಂದ, ಮಮತೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಉಪದೇಶ ಸದ್ಗತಿಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು ಈ ಲೇಖನದ ಉದ್ದೇಶ.

ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೈಬಾರದೀಕಾಲ---

ಪಾಪ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲೋದೀ ಕಲಿ ಕಾಲ ||

ದಂಡ ದೇಹಕ್ಕೆ ಉಂಟು | ಪುಂಡು ಪೋಕರಿಗುಂಟು |

ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಲ್ಲವೀ ಕಾಲ | ದಿಂಡೆರಿಗುಂಟು ಜಗ ಭಂಡರಿಗುಂಟು—

ಅಂಡಲೆವರಿಗಿಲ್ಲವೀ ಕಾಲ ||

ಈ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ದಾಸರು ನೀತಿಗೆಟ್ಟ ಸಮಾಜದ ನೈಜ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಇಡುತ್ತಾರೆ. ದಾನಧರ್ಮಾದಿ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮತೋಲನವೂ, ಸಮಾನತೆಯೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ದಾನ ಮಾಡದೇ ಭೋಗಿಸುವವನನ್ನು “ಕಳ್ಳ” ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. “ದಾನವೇ ಭೂಷಣ ಎರಡೂ ಹಸ್ತಗಳಿಗೆ” ಎಂದು ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರ ವಚನ. “ಹಾತದಿಯಾ ಕರೇದಾನ” ದಾನಗಳಿಗಾಗಿಯೇ ಕೈಗಳು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಎಂದು ಸಂತ ಕಬೀರರ ವಚನವಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಕಲಿಕಾಲ. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೈಬಾರದು; ಪಾಪಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲ್ವುದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆದಾಸರು. ಜನರ ಈ ಬುದ್ಧಿ ನೋಡಿ ಇದು ಕಲಿಕಾಲ ಎಂದು ದಾಸರು ಅನುಮಾನಿಸಿದುದು ಸೂಕ್ತವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಯದಾ ಯದಾಹಿ ಪಾಖಂಡ ವೃತ್ತಿರತ್ತೋಪ ಲಕ್ಷ್ಯತೆ |

ತದಾ ತದಾ ಕಲಿ ವೃದ್ಧಿರನುಮೇಯಾ ವಿಚಕ್ಷಣೈಃ ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಾಣ 229-44)

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ! ಎಂದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪಾಖಂಡ ವೃತ್ತಿಯು ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರ ಪಾಗುವದೊ ಆಗ ಕಲಿಕಾಲವು ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸನಾದ ಪುರುಷನು ಅನುಮಾನಿಸಬೇಕು.

ಪಾಖಂಡರೆಂದರೆ, ದೇಹವೇ ದೇವರು, ಭೋಜನವೇ ಭಕ್ತಿ, ಮರಣವೇ ಮುಕ್ತಿ ಎನ್ನುವ ಜನರು. (“ದೇಹತೆ ದೇವ, ಭೋಜನತೆ ಭಕ್ತಿ, ಮರಣತೆ ಮುಕ್ತಿ ಪಾಖಂಡ್ಯಾಚಿ”—ಸಂತ ತುಕಾರಾಮರು)

ಹೀಗೆ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೈಬಾರದ, ಪಾಪ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲುವ ಜನರನ್ನು ಕಂಡು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು ಇದು ಕಲಿಕಾಲ ಎಂದು ಅನುಮಾನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂರ್ಖರು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಧನವಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸರು. ಜೂಜು, ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಭೋಗ, ವ್ಯಭಿಚಾರ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವರು. ನಾರದ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ ಕಪಿಲ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ವಚನವಿಂತಿದೆ.

“ಭವೇದ್ಯದಿ ಖಲಸ್ಯ ಶ್ರೀಃ ಸೈವ ಲೋಕವಿನಾಶಿನಿ”

ದುಷ್ಟನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಪತ್ತು ಲೋಕನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು “ಪಾಪಿಯ ಧನ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕಲ್ಲದೇ ಪಂಚಾಮೃತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದಯ್ಯಾ” ನಾಯಿಯ ಹಾಲು ನಾಯಿ ಮರಿಗಲ್ಲದೆ ಪಂಚಾಮೃತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದಯ್ಯಾ ಎಂಬ ಶರಣ ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನದಂತೆ, ಈ ಕಲಿಕಾಲದ ಜನರು ದಂಡ ದ್ರೋಹಕೆ ಪುಂಡುಪೋಕರಿಗೆ ಹಣ ಸುರಿಸುವರು ಎಂಬ ಪುರಂದರದಾಸರ ಮಾತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವ.

ಐಶ್ವರ್ಯ ಮದ ಮತ್ತಾನಾಂ ಕ್ಷುಧಿತಾನಾಂ ಚ ಕಾಮಿನೀಂ |

ಅಹಂಕಾರವಿಮೂಢಾನಾಂ ವಿವೇಕೋಸ್ಥೈರವ ಜಾಯತೆ ||

(ಭಗವಾನ ಕಪಿಲ—ನಾರದ ಪುರಾಣ. 8.103)

ಧನ ಮದದಿಂದ ಉನ್ಮತ್ತನಾದವನು, ಹಸಿದವನೂ, ಕಾಮಾತುರನೂ, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಮೂಢನಾದವನಿಗೂ ವಿವೇಕ ಉದಯವಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಮೇಲಿನ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ದಾಸರು—ಕಲಿಕಾಲದ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುತ್ತಾ—ದಂಡ ದ್ರೋಹಕೆ ಉಂಟು ಪುಂಡು ಪೋಕರಿಗುಂಟು | ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಿಲ್ಲವೀಕಾಲ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಯದಾ ಯದಾ ಸತಾಂ ಹಾನಿರ್ವೇದ ಮಾರ್ಗನು ಸಾರಿಣಾಮ್ |

ತದಾ ತದಾ ಕಲಿವೃದ್ಧಿದನುಮೇಯಾ ವಿಚಕ್ಷಣೈಃ ||

ಪ್ರಾರಂಭಾಶ್ಚಾವಸೀದಂತಿ ಯದಾ ಧರ್ಮಕೃತಾಂ ನೃಣಾಮ್ |

ತದಾನುಮೇಯಂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಂ ಕಲೇರ್ವಿಪ್ರಾ ವಿಚಕ್ಷಣೈಃ ||

(ಬ್ರಹ್ಮಪುರಾಣ. 229-45, 46)

ವೇದ ಮಾರ್ಗನುಸಾರಿಗಳಾದ ಸಾಧುಗಳಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಎಂದು ಹಾ
ಉಂಟಾಗುತ್ತದೋ ಆಗ ಕಲಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರು ತಿಳಿಯಬೇಕು
ಎಂದು ಧರ್ಮಾತ್ಮರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಸತ್ಕಾರ್ಯಗಳು ಶಿಥಿಲವಾಗುತ್ತಾ ಬರು
ವವೋ ಆಗ ವಿದ್ವಾಂಸನಾದವನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಲಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯ
ಬೇಕು ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಪುರಾಣದ ವೇದವ್ಯಾಸರ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಈ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ
ಹಾಸರು ಕನ್ನಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಬಹುದು.

ನಿಜವಾದ ಕೈಹಿಡಿದ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
ಇಲ್ಲಾ—ಆದರೆ “ದಿಂದೇರಿಗುಂಟು ಜಗ ಧಂಡರಿಗುಂಟು | ಅಂಡಲೆಯವರಿಗೆ ಇಲ್ಲವಿ
ಕಾಲ.”

ಈ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸರು ಕಲಿಕಾಲ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುತ್ತಾ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವವ
ರಿಗೆ, ನಿತ್ಯ ವ್ಯಭಿಚಾರಾದಿ ದುರ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಈ ಕಾಲ ಸುಖ. ಉತ್ತಮ
ರಿಗೆ ಈ ಕಾಲವಲ್ಲಾ. ತೊತ್ತು ತಾಡಕಿಯರು ಈ ಕಾಲ ಮೆರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೆತ್ತ
ತಾಯಿಗೆ ಈ ಕಲಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸುಖವಿಲ್ಲಾ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಈಗ ಜನರು
ಸುನೆಯ ಕೂಲಿಯ ಆಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ನಡೆಯುವಷ್ಟು ಅವರಿಗೆ ತೋರುವ ಗೌರವದಷ್ಟೂ
ತಾಯಿಗೆ ತೋರುತ್ತಿಲ್ಲಾ.

“ಮಾತೆಂಸಿ ನಮಿಳಿ ಗಳ ಸರಿ—ಬಾಯಿಲೇಸಿ ಸೊನಿಯಾಂಚಿ ಸಳಿ” ತಾಯಿ
ಕೇಳಿದರೆ ಆಕೆಯ ಕೊರಳಿಗೆ ಲೋಹದ ಸರವೂ “ಇಲ್ಲಾ” ಎಂಬ ಮಗ, ಹೆಂಡತಿಗೆ
ಹೆನ್ನದ ಸರ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ತುಕಾರಾಮರು.

ತಾಟಕಿಯಂಥಾ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಾ ತಾಯನ್ನು “ನಾಸು ಹುಟ್ಟಿ
ದಂದಿನಿಂದ ಇದು ನನ್ನ ಜಿನ್ನು ಹಿಡಿದ ಭೂತ” ಎನ್ನುತ್ತಾನಂತೆ. ಇದು ಕಲಿಕಾಲದ
ಲಕ್ಷಣ ಎಂದು ತುಕಾರಾಮರೂ ಒಂದೆಡೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಹುಸಿ ದಿಟವಾಯಿತು | ರಸ ಕಸವಾಯಿತು | ಸೊಸೆ ಅತ್ತೀ ದಂಡಿಸೋದೀ
ಕಾಲ ಬಿಸಜಾಕ್ಷ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಮನದಲ್ಲಿ—ಸ್ತುತಿಸುವವರಿಗೆ ಇಲ್ಲವೀಕಾಲ.

ಉಳ್ಳೇ ಸತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಕಲಿಕಾಲದಲ್ಲಿ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಓದಿದ ಕಾನೂನು ತಜ್ಞ
ಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಸುಳ್ಳನ್ನು ಸತ್ಯವಾಗಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ.
ಉತ್ತಮವಾದ ಆರೋಗ್ಯದಾಯಕವಾದ ಆಹಾರಗಳೆಲ್ಲಾ ಮಾಯವಾಗಿ, ಕೀರ್ಷ್ಣ
ವಾದ, ಅನಾರೋಗ್ಯಕರವಾದ, ಉಲ್ಬಣಕಾರದ ಆಜೀರ್ಣಾದಿಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ
ಅಭಿಕ್ಷೇಪಕ್ಷಣ, ಮಾದಕ ದ್ರವ್ಯ ಸೇವನೆ, ಕಾಮೋದ್ರೇಕವಾಗಿಸುವ ಸುಪ್ತ ವಾಸನೆ
ಗಳನ್ನು ಬಡಿದಿಬ್ಬಿಸುವ ಗೀತೆ, ಕಥೆಗಳ ಶ್ರವಣ ಪಶುತ್ವ, ಪಿಸುಣತ್ವ ಇಂತಹ ವಿನಾಶ
ಕಾರಿ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಲಿಕಾಲದವುಗಳು.

ಅನೃತಾತ್ ಪಾರದಾರ್ಯಾಚ್ಚ ತಥಾಭಕ್ಷಸ್ಯ ಭಕ್ಷಣಾತ್ |

ಆಗೋತ್ರ ಧರ್ಮಾಚರಣಾತ್ ಕ್ಷಿಸ್ತಂ ನಶ್ಯತಿ ವೈ ಕುಲಮ್ ||

(ಪದ್ಮಪುರಾಣ, 55-18)

ಅಸತ್ಯ ಭಾಷಣ, ಪರಸ್ಪ್ರ ಸಂಗ, ಅಭಿಕ್ಷೇಪ ಭಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಕುಲ
ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಆಚರಣೆ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕುಲವು ಶೀಘ್ರ
ವಾಗಿ ನಷ್ಟವಾಗುವುದೆಂದು ಪದ್ಮಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಈ ಪದ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾಲವು ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸುವ
ವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಲ್ಲಾ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಹರಿನಾಮವ ನಿನದರೆ-ಕುಲಕೋಟಿಗಳು ಉದ್ಧರಿಸು
ವುವೋ" ಎಂದು ಅವರೇ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು ತನ್ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕುಲದವರೆನಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಅನೇ
ಕರು ಹೇಯತ್ವಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಯೂ ಸಂಭಾವಿತರಂತೆ ತಿರುಗುವವರನ್ನು, ಹೊಲೆಯ
ಹೊಲತಿ, ಎಂದರೆ ಇವರೇ ಎಂದು ಬೊಟ್ಟು ತೋರಿಸಿ ಹೇಳುವ ಧಾಷ್ಟ್ಯವನ್ನು
ತೋರಿದವರು.

ಸತಿಗೆ ವಶನಾಗಿ ಜನನಿ ಜನಕರಿಗೆ ಅತಿ ನಿಷ್ಕರ ಮಾಡುವವ ಹೊಲೆಯ !
ಸುತರ ಪಡೆದು ವಾರ್ಧಿಕ ಮದವೇರಿ [ಮುದಿಭ್ರಾಂತಿ] ಪತಿದ್ವೇಷ ಮಾಡುವವಳೇ
ಹೊಲತಿ" ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ದುರ್ಬಲ ಜನರನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗದವ ಹೊಲೆಯ
ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ದೀನಾನು ಕಂಪಿಗಳಾದ ದಾಸರು, ತಕ್ಷಣ ದುರ್ಜನರನ್ನು ತರಾ
ಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರು “ಜಾಲಿಯ ಮರದಂತೆ, ಮೂಲಾಗ್ರ ಮುಳ್ಳು
ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬಂದವರಿಗೆ ನೆರಳಿಲ್ಲಾ ಹಸಿದು ಬಂದವರಿಗೆ ಹಣ್ಣಿಲ್ಲಾ, ಕುಸುಮ
ವಾಸನೆ ಇಲ್ಲಾ ಕೂಡಲು ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲಾ. ರಸಸ್ವಾದ ವಿಷದಂತೆ ಎಂದು ದುರ್ಜನರನ್ನು

ಕಂಡು ಓಕರಿಸಿ, ಇವರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿ ಸರಿಪಡಿಸುವುದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಊರ ಹಂದಿಗೆ ಪಡ್ರಸಾನ್ನವಿಡಲು-ನಾರುವ ಗಂಧವ ಬಿಡುವುದುಂಟೆ ಎಂದು ದುರ್ಜನರನ್ನು “ಊರಹಂದಿ” (ಹೊಲಸು ಮಲ ತಿನ್ನುವ ಹಂದಿ ಶುದ್ಧವಾದಗಡೆ ಗೆಣಿಸು ದಿನ್ನು ಕಾಡು ಹಂದಿಯಲ್ಲಾ) ಎಂದುದೂ, ಇವನಿದದ ತಟುಕೂ ಉಪಕಾರವಿಲ್ಲಾ ಬಿನ್ನಾಣದ ಮಾತಿಗೆ ಕೊರತಿಲ್ಲಾ. ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಕುನ್ನಿ ಇತ ಎಂದುದೂ ಎಷ್ಟು ವಿಷ್ಕರವಾಗಿ!!!

ಬರೇ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳಗಿ ಮುಳಗಿ ಮುಟ್ಟಬೇಡಾ ಮುಟ್ಟಬೇಡಾ ಎಂಬ ಮೂಢರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕನಿಕರ ಪಟ್ಟು, ಚರ್ಮ ತೊಳೆದರೆ ಕರ್ಮಹೋದೀ ತೇ ಧೂ ! ಭಿಕನಾಸಿ ! ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

“ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಮಲ ಮೂತ್ರ ಶರೀರವನ್ನು ನೆಚ್ಚಿ ತೊಳೆದರೆ ಅದು ಮುಡಿಯೇ? ಅಚ್ಚುತಾನಂತನ ನಾಮವನೆನೆದು ಸ್ವಚಿತ ಕಳೆವುದೇ ನಿಜವಾದ ಮಡಿ” ಎಂದು ಅಚಾರದ ಅಂಧತೆಗೆ ವಿಚಾರದ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ನಾನವೆಂದರೆ ಬರೇ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವುದಲ್ಲಾ, ಗುಂಡು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತದೆ ಬೆಂಡು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತದೆ ಎನು ಪ್ರಯೋಜನ?

“ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿರೋ ಜ್ಞಾನತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ” ಎನ್ನುವ ದಾಸರ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯ! ಮೂರ್ಖತನವಿಂದರೇನು? ಎಂದು ದಾಸರು ಹೇಳಿದ ಬಗೆ ಎಂತಹ ಮೂರ್ಖನಿಗಾದರೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಒಂಟಿಯಲಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಿಡುವಾತ ಮೂರ್ಖ-ಗಂಟನೊಬ್ಬರ ಕೈಲಿ ಇಡುವಾತ ಮೂರ್ಖ | ನೆಂಟರಿಗೆ ಸಾಲವನು ಕೊಡುವಾತ ಮೂರ್ಖ.

ಸತ್ತ ಕರುವಿನ ಹಾಲು ಕುಡಿವಾತ ಮೂರ್ಖ-ಒತ್ತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸಾಲ ಕೊಡುವಾತ ಮೂರ್ಖ, ಹೆತ್ತ ತಾಯಿಯನು ಬೈವನ ಕಡು ಮೂರ್ಖ.

ಉಂಡ ಮನೆಗೆರಡ ಬಗೆವಾತ ಮೂರ್ಖ--ಕೊಂಡೆ ಮಾತನು (ಚಾಡಿಯ ಮಾತು) ಕೇಳಿ ಕುಣಿಯುವನು ಮೂರ್ಖ- ಈ ಒಂದೊಂದು ಮಾತಿನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸತ್ಯತೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟ!

ಹೇ ನಾಲಿಗೆ ನಿನ್ನನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇಲೆ ಹರಿನಾಮ ಹೇಳು, ನಾಡಮಾತು ಬೇಡಾ ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಅಗಲು ನಾಲಿಗೆ ಹರಿನಾಮ ಹೇಳದಿದ್ದರೆ, ಏನು ನಾಲಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿ ನೆಗ್ಗಿನ ಮುಳ್ಳು ಮುರಿದಿದೆಯೋ? ಎಂದು ಅಣಕಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಬೇಸತ್ತು “ಬೇವು ರೆಲ್ಲ ದೊಳಿಡಲೇನು ಫಲ-
ನಾಲಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದು ಏನು ಫಲ” ಹೀಗೆಂದು ತನ್ನ ಉಪದೇಶಗಳೆಲ್ಲಾ ವ್ಯರ್ಥವಾಯ್ತೇ;
ಎಂದು ಶಂಕಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪರರ ವನಿತೆಯರ ಒಲುಮೆಗೆ ಒಲಿದು ಅವರನ್ನು ಜರೆದು ಅಮೇಲೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ
ಮುಳುಗಿ ಬೆರಳನೆಣಿಸಿ ಜಪಮಾಡುವವರನ್ನು - ಪತಿ ಸೇವೆ ಬಿಟ್ಟು ಪರಪತಿಯರಲ್ಲಿ
ಸರಸವಾಡಿ, ಬಳಿಕ ಮೈ ತೊಳೆದು ವ್ರತವನ್ನು ಮಾಡುವಳನ್ನು ಕಂಡು ದಾಸರು “ನಗೆ
ಯುಬರುತಿದೆ” ಎಂಮ ಇಂತಹ ಧಾಂಬಿಕರನ್ನು, ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಲೆಯರನ್ನು ನಮ್ಮ
ಮುಂದೆ ನೆಗೆಗೀಡಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ತನುವನ್ನು ನೀರೊಳದ್ದಿದರೇನು ಬಂತು? ಮನದಲ್ಲಿ ದೃಢ ಭಕ್ತಿ ಇರಬೇಕು ಎಂದು
ಕುಂತ ಅಚಾರವಂತರ ಗಂಟಲೊಕುವಂತೆ ಹೇಳುವರು.

ಹರಿ, ಹರಿ, ಎನ್ನಲು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವೇ ಮೊರಕುತ್ತಿಲ್ಲವೇ ನಿಮಗೆ ?
ನರಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲಾ!

ಹರಿ ಜಾಗರಣೆ ಏಕಾದಶಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ದ್ವಾದಶಿ ಪಾರಣೆಯ ಚಿಂಡಿ—ಯಾತ್ರಿಗೆ
ಹೋದಾಗ ಪಾರಣೆ. ಚಿಂತೆ’ ಸತ್ತಾಯ್ತು ಮಾಡುವಾಗ ಧನದ ಮೇಲಿನ ಚಿಂತೆ’
ಪುಣ್ಯಕಥೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವಾಗ ಗೃಹದ ಚಿಂತೆ’ ಕಾಶಿಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ
ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ನೀನು ಗಂಗೆ ಮುಳುಗಲಾರೆ.

“ಗಂಗೆ ಮುಳುಗುವಾಗ....ಜೆಂಬು ಮೇಲಿದ್ದ ಚಿಂತೆ....ಸಂಗಡದವರು
ಘೋಗುವ ಚಿಂತೆ”

ಪನ್ನಗಶಯನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಹಿಂಗದೆ ಭಜಿಸಲು ಸತತ ನಿಶ್ಚಿಂತೆ. ಈ
ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ದಾಸರು ಸಾಧಕನು ತನ್ನ ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಸಾಧನೆ
ಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ ಎರಬ ಆಶಯ ವ್ಯಕ್ತ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗದಂಥ
ವಿ. ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ನಿನಗೆ ಮತಿ ತಿಳಿಯದು ಧೂಲವಡಿ! ಛ!

ಬೋಡಿ ಪಾಪಿ ಮನವೆ! ಮುಂಡೆರಾದರು ಪಂಡಿತರು. ತುಂಡು ಮುಂಡೆ...
 ಪ್ಯದಿ. ತುಡುಗು ಮುಂಡೆಗಂಡ. ಧಗಡಿ ಬಡ್ಡಿ ಮಕ್ಕಳು. ವಾಸುದೇವನ ಪೂಜೆ
 ಡೆಂದರೆ ನಿನಗೆ ಬೇಸರಿಕೆ ತಲೆ ಚಿಟ್ಟೆ ಕ್ಕುತ್ತದೆ. ಸಗಡೆ, ಚದುರಂಗ, ಕವಡೆ ಈ
 ಗಳನ್ನಾಡಿ ವೇಳೆ ಕಳೆಯುವೆ, ಅದೇ ಹರಿ ಜಾಗರಣೆಗೆ ಕರೆದರೆ ಅಯ್ಯೋ! ಯಾರು
 ಗೆಡಲಪ್ಪಾ! ಎಂದು ಆಕಾಶ ಧರೆಗೆ ಹರಿದು ಬಿತ್ತೋ ಎಂಬಂತೆ ಕೊರಗುತ್ತಿ! ನನ್ನ
 ತು ಕೇಳು, ಕೋತಿಯ ಹಾಗೆ ಕುಣಿದಾಡಬೇಡಾ, ರೀತಿ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿ ಮೂಢ
 ಲ್ಲಾರ ಹಂದಿ ಹೇಸಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳಿದಂತೆ ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೊರಳಿ ಬಂದೆ!
 ಡಿರು ಮಕ್ಕಳೆಂಬ ಪ್ರಸಂಚಕ್ಕೆ ದುಡಿದು ದುಡಿದು ಮುದಿ ಕೋಣನಾಗಿ ಹೋದೆ
 ಲ್ಲೋ! ಜನರ ಮುಂದೆ ಬಿಡಿಸೂಳೆಯಂತೆ ತಿರುಗುವ ನಿನಗೆ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನಿಗೆ
 ಉ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆ; ಎಂದು ಚುಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಎಲೈ ಸಾಧಕನೇ!
 ಭಕ್ತ ಭಕ್ತ ಬೇಡಾ, ಡೊಂಬ ಲಾಗ ಹಾಕಿ ಡೊಂಡೊಂಡೆ ಹೊರಳಿದರೂ ಕೃಷ್ಣ
 ಕ್ಷನು, ಕಚ್ಚೆ, ಕೈ ಶುದ್ಧವಿಲ್ಲದೇ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲಾ! ಇದನ್ನು ತಿಳಿ, ನೀನು ಎಷ್ಟು
 ಟ್ಟರೂ ನಿನಗೆ ದೊರಕದು. ದಾನ ಮಾಡು ಹರಿಗರ್ಪಿಸು. “ತಾನೇ ಕೊಡ
 ಕ ಕೊಸರಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಾ” ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ದೂರಿದರೂ ನಿನಗೇನೂ
 ರು ನಿನಗೆ ಈಗ ದಾರಿವ್ರ್ಯ ಬಂದುದು ಹಿಂದೆ ದಾನ ಮಾಡದೇ ಇರುವುದರಿಂದ
 ರು ತಿಳಿ. ತನ್ನ ಬಡತನಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನು ವ್ಯೇಷಿಸುವ ಬುದ್ಧಿ ಇರಬಾರದು
 ರು ಬಡವನಿಗೂ, ನೀನು ಈ ಬಡವನಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ನಿನಗೂ ಮುಂದೆ
 ಹ ಗತಿಯೇ ಬಂದೀತು ಎಂದು ಶ್ರೀಮಂತಗೂ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ
 ರು.

ಗಾಳದ ತುದಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಮಾಂಸದ ಆಸೆಯಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿಸಾಯುವ ವಿನಾನಂತಾ
 ಡಾ. ಬೆಂಕಿಗೆ ಬೀಳುವ ಪತಂಗದಂತಾಗಬೇಡಾ, ಗುಹ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯ ಚಾಪ
 ಸಿಲುಕಿ ಹೊಂಡಕ್ಕೆ ಬೀಳುವ ಆನೆಯಂತಾಗಬೇಡಾ, ತಂತೀವಾದ್ಯದ ಧ್ವನಿಗೆ
 ಗೊಟ್ಟು ಬೇಡನ ಬಲೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಸಾಯುವ ಹರಿಣದಂತೆ ಆಗಬೇಡಾ. ನಾರಿಲಂಪಟ
 ಸಂಪಿಗೆ ಹೂವಿನ ಪರಿಮಳಕ್ಕೆ ರಗಿ ಹೊರಳಿ ಅಳಿಯುವ ಅಳಿಯಂತಾಗಬೇಡಾ,
 ರು ಈ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ....

ನಾಲಿಗೆ (ಮಾನು, ಗಾಳ) ಕಣ್ಣು (ಪತಂಗ ಮತ್ತು ಬೆಂಕಿ, ಕಿವಿ (ತಂತೀ
 ಷ್ಯ- ಮತ್ತು ಹರಿಣ) ಸ್ಪರ್ಶೇಂದ್ರಿಯ. (ಆನೆ ಮತ್ತು ಸ್ಪರ್ಶ) ಮೂಗು....
 ಂಬಿ ಮಸ್ತು ಸಂಪಿಗೆ) ಪಂಚ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು
 ಯಗಳ ವಶವಾಗಿ ಕ್ರಿಮಿಕೀಟ ಹಾಗೆಯೇ ಆನೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು
 ಯುವು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಐದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಮಾನವನ ಗತಿ ಏನಾ

ದೀತು! ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿ, ಹೇ ಪುರಂದರವಿಠಲ ದಯದಿಂದ ಈ ಭವ ದೂರಮಾ
ಎಂದು ದೇಗರನ್ನು ಮರೆಹೋಗುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು ಕೇವಲ ಸಂಸಾರಿಗಳಿಗೆ, ಅಜ್ಞರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಉಪ
ಪದವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದಾರಿ ತಪ್ಪಿದ, ಸನ್ಯಾಸಿ, ಯೋಗಿ, ಜಂಗಮ ಭೈರಾಗಿ ಯ
ಆಗಿರಲಿ ದಾಸಾರ್ಯರ ಕಣ್ಣು ಆತ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಿಲ್ಲ.

ಎಲ್ಲಾನು ಬಲ್ಲಿನೆಂಬುವರಲ್ಲಾ ಅವಗುಣ ಬಿಡಲಿಲ್ಲಾ |
ಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಶರಣರ ವಚನವ ಪೇಳುತ್ತ ಸಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವ ಮಾಡುವಿರಲ್ಲಾ ||
.....ಕಾವಿಯನುಟ್ಟು ತಿರುಗುವಿರಲ್ಲಾ.... ಕಾಮನ ಬಿಡಲಿಲ್ಲಾ.....

ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳೆನಿಸುವಿರಲ್ಲಾ.....ಹಮ್ಮನು
ಬಿಡಲಿಲ್ಲಾ.....ತಾವೊಂದರಿಯದೆ ಆಗಮ ತಿಳಿಯದೆ ಶ್ವಾನನ ಕುಳಿಯಲಿ
ಬೀಳುವಿರಲ್ಲಾ.....

“ಮಂಡೆ ಬೋಳಾವರೆ ಮನ ಬೋಳಾಯ್ತೆ” ಎನ್ನುವ ಅವರ ಮಾತಿನ ಜ
ಮಾರ್ಗ ತಪ್ಪಿದವರನ್ನು ಸುದಾರಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ.

ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ....ಯೋಗಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು “ಸಮಲೋಷ್ವಾಪ್ತ ಕಾಂಕ್ಷನ
ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದನ್ನು ದಾಸರು....

ಒಂಟಿಯಲಿ ಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮದಲಿ ನೆಲಸಬೇಕು-ಹೆಂಟಿ ಬಂಗಾರ ಸಮ ತಿ
ಯಬೇಕು” ಎಂದು ವಿವರಿಸಿರುವರು. ತಮ್ಮ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬಳಸ
ಗಾದೆಯ ಮಾತು, ಜಾಣ್ಣುಡಿಗಳನ್ನು ದಾಸರು ಹೇರಳವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವರು.

1) ಡೊಂಬ ಲಾಗವ ಹಾಕಿವರೂ ಇಲ್ಲಾ....ಅಂದರೆ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ
ವರೂ ಇಲ್ಲಾ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

2) ಕಚ್ಚೆ ಕೈ ಶುದ್ಧವಿಲ್ಲ....ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲದವ. ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳು
ವ್ಯವಹಾರ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇಲ್ಲದವನು.

3) ನೀರ ಮೇಲಿನ ಗುಳ್ಳೆ....ನಶ್ವರ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ.

4) ಮಧ್ಯಾಸ್ತ ದಿವ್ಯ... ಎಂದರೆ ಒಪ್ಪತ್ತಿನ ಊಟಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲದವ.

5) ಹರಟೆಗಾಗಿ ಹರಸಿಕೊಂಡ--ಅಂದರೆ ಸುಮ್ಮಸುಮ್ಮನೆ ದೇವರಿಗೆ ಹ
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

- 6) ಗಂಗೆ ಮುಳುಗುವಾಗ ಚಿಂಬು ಮೇಲಿದ್ದ ಚಿಂತೆ....ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆ ಇಲ್ಲಾ ಎಂದರ್ಥ.
- 7) ಚರ್ಮ ತೊಳೆದರೆ ಕರ್ಮ ಹೋದೀತೆ ?
- 8) ಮಂಡೆ ಬೋಳಾದರೆ ಮನ ಬೋಳಾಯ್ತೆ ?
- 9) ಕಲ್ಲ ಗೋವಿನ ಹಾಲು ಕರು ಬಯಸಿದಂತೆ !
- 10) ಅಡಿಕೆ ಹೋಳಿಗೆ (ತುಂಡಿಗೆ) ಹೋದ ಮಾನ ಆನೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ಬಾರದೊ.
- 11) ಹಾಸಿಗೆ ಅರಿತು ಕಾಲು ನೀಡಬೇಕು.
- 12) ಗಿಳಿಯ ಸಾಕಿ ಬಾವುಗಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವುದು-ಸಾಧನೆಯ ನಿಷ್ಫಲತೆ.
- 13) ಹಗೆಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಗರಣವಾದರೇನು ?
- 14) ಬೆಂಡು ಮುಳುಗಿದರೇನು? ಗುಂಡು ತೇಲಿದರೇನು? ಅಸಾಧ್ಯ ಎಂದರ್ಥ.
- 15) ಮುಂದಲೆ ಕೊಯ್ದು ಮುಡಿಗೆ ಹೂ ಮುಡಿಸಿದಂತೆ-ದುಷ್ಟರು ಮಾಡುವ ಉಪಚಾರ.
- 16) ಮಂಗನ ಕೈಯ್ಯ ಮೂಣಿಕೈ-ವ್ಯರ್ಥವೆಂದರ್ಥ.
- 17) ಅಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಒಲೆ ಉರಿಯಿತು--ಕೆಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಂದಿತು.
- 18) ತುದಿ ನಾಲಗೆ ಬೆಲ್ಲ--ಎದೆ ಕತ್ತರಿಯವರ ಸಂಗ ಬೇಡಾ.
- 19) ಗರುಡ ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಿದರೆ ಗರಳ ಭಯವಿಲ್ಲಾ.
- 20) ಬೇಲಿಯೇ ಹೊಲವನ್ನ ಮೆದ್ದರೆ.
- 21) ಮೂಗು ಸಣ್ಣದು ಮೂಗುತಿ ದೊಡ್ಡದು.
- 22) ಮಿರಿಹೋದ ಮಾತಿಗೆ ನೀರೇ ಬಿಡಬೇಕು.
- 23) ಕೂಡಿದ್ದವರು ಆಡಿಕೊಂಡರೆ ಕೇರಿಯೇಬಿಡಬೇಕು.

ಇಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ನುಡಿಗಳಿಂದ ವಿಪುಲ ಸಾಹಿತ್ಯರಚಿಸಿ. ತನ್ನ ಉಪದೇಶ ದಿಂದ ಆ ಕಾಲದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತುಂಬ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿರುವರು. ಅವರ ಆ ಉಪದೇಶ ಇಂದಿಗೂ ಅಷ್ಟೇ ಚಿರಸತ್ಯ; ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದಲೇ ಆರಿಯಬೇಕಾದ ಅಂಶ. ಬರೆದರೆ ಪೂರ್ಣವಾಗದು.

ಕೃಪೆ ದಾಸನಾಣಿ

ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಗೃಹ ಹಾಗೂ

ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಪಾತ್ರ

—ಡಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್, ಎಂ.ಎ., ಹಾಸನ.

ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ ತ್ವರಿತಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಂತಾಗಿ ಬಂಡವಾಳ ಹೂಡಿಕೆ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳು ಹೆಚ್ಚುಬೇಕು ಎಂಬುದು ಸರ್ಕಾರದ ಆಶಯ. ಇದರ ಈಡೇರಿಕೆಗೆ ಅದು ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದೆ. ಬಂಡವಾಳದ ಕೊರತೆ ಇರುವ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದಾದ ಉದ್ಯಮ ಸಾಹಸವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಕ್ಷಿಂತಲೂ ಸಣ್ಣ ಉದ್ಯಮಿಗಳಿಗೆ, ಕುಶಲ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ, ಸ್ವಂತ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಫಲ ತೀಘ್ರವಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದಲ್ಲದೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಸರ್ಕಾರ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಭಾರತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗ್ರಾಮಗಳ ದೇಶವಾಗಿದ್ದು, ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗದ ಹೊರತು ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸರ್ಕಾರದ ನೀತಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಈ ನೀತಿಯು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಸಮಾಜವಾದದ ನೀತಿಯಾಗಿದ್ದು, ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನೇ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿದೆ. ಕೃಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶ ಹಾಗೂ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಗೃಹ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತರಣದಿಂದ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜನರ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ, ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ಅದರ ವಲಸೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು ಈ ನೀತಿಯ ಹಂಚಿಕೆ. ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ಭದ್ರಭವಿಷ್ಯ ಇಂತಹ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೀಲ ರಾಷ್ಟ್ರವಾದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮನೆ ಮಾಡಿವೆ. ಅವೆಂದರೆ ಹೇರಳ ಮಾನವಶಕ್ತಿ, ಬಂಡವಾಳದ ಅಭಾವ, ಟೆಕ್ನಿ ಮಾರು ಕಟ್ಟಿಗಳು, ಅಪರಿಣಿತ ಕೆಲಸಗಾರರು, ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಕೊರತೆ, ಉದ್ದಿಮೆದಾರರ ಸಾಹಸಹೀನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೃಹತ್ ಉದ್ದಿಮೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ ಸುಲಭವೂ ಅಲ್ಲ, ಲಾಭದಾಯಕವೂ ಅಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಔದ್ಯಮೀಕರಣಕ್ಕೆ ಏಕೈಕ ಹಾಗೂ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಗೃಹ

ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಆರ್ಥ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಯೋಜನೆಗೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ನಡೆದಿದೆ. ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಆರ್ಥಿಕ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳು : ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಬಡತನ ನುಂಗಲಾರದ ತುತ್ತಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ನಾಗಾಲೋಟದಿಂದ ಏರುತ್ತಿದ್ದು, ಶೇಕಡ 60ರಷ್ಟು ಜನರ ಉಪಭೋಗದ ಪ್ರಮಾಣ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಾಸರಿಗಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಜನರ ಬಡತನವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಿ ಅವರ ಜೀವನಮಟ್ಟವನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತುವಲ್ಲಿ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಾಧನಗಳಾಗಿವೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಜನ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳನ್ನೇ ನೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಆದರೆ ಅವಲ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳು ಇವರನ್ನು ಪೋಷಿಸಲಾರವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಮಂದಿಗೆ ಷರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳ ಕೆಲಸ. ಅನೇಕ ತಿಂಗಳ ನಿರುದ್ಯೋಗ, ಇಂತಹವರಿಗೆ ಉಪವಿಲ್ಲದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಉಪವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಇಡೀ ಷರ್ಟ್ ಕೆಲಸ ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಗೃಹ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಒದಗಿಸಬೇಕಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಎರಡು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಉದ್ಯೋಗವಧಿಯ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರು ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ತಲಾ ವರದಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ಆರ್ಥಿಕಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಋತುಮಾನದ ನಿರುದ್ಯೋಗವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನಿಶ್ಚಿತ ವಿದ್ಯಮೆಯಾದ ಕೃಷಿಯ ಮೇಲಿನ ಅವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಸ್ವತಃ ಉದ್ಯೋಗ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ನಿರುದ್ಯೋಗ ಒದುಕಿನ ದುರ್ಭರತೆಯಲ್ಲಿ ಆಶಾಕಿರಣವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತವೆ.

ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರಲು ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು—ಅಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳಿವೆ. ಹೇರಳ ಮಾನವ ಶಕ್ತಿ, ಆದರೆ ಬಂಡವಾಳದ ಕೊರತೆ ಅಷ್ಟೇ ತೀವ್ರವಾಗಿದೆ. ದೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬಂಡವಾಳ ಹಾಕಿದರೂ ಅವು ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ನೇಮಿಸಲಾರವು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗೆ ಹೊಂದುವ, ಕಡಿಮೆ ಬಂಡವಾಳದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಕೆಲಸ ದೊರಕಿಸಬಲ್ಲ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಬೇಕು. ಈ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಅಧಿಕ ಜನರಿಗೆ ಕೆಲಸ ಹಾಗೂ ಸಂಪಾದನೆ ದಾರಿದೀಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಂಡವಾಳದ ಕೊರತೆ ಮತ್ತು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಹೆಚ್ಚಳಗ ನಡುವೆ ಸಮತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಪೂರ್ಣ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ತಲುಪಲು ಇರುವ ಏ ಮೇವ ಔಷಧಿಯೆಂದರೆ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ.

ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಅಥವಾ ನೈಪುಣ್ಯತೆಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸ್ಥಳೀಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದು. ಇವು ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ದೊರೆಯುವ ಕಚ್ಚಾ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು, ಸಾರಿಗೆಯ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಅವರು ವಾಸಿಸುವ ಊರುಗಳಲ್ಲೇ ಲಾಭದಾಯಕ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಚಲಿಸಲು ಇರುವ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ದೇಶದ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಿಂದ ಜನರು ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಗೆ ಚಲಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಎಳುವುದಿಲ್ಲ. ಬೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಂತೆ ಇ ಕೊಳಕು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು, ರೋಗರುಜಿನಗಳನ್ನು, ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ವಾತಾವರ ವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಆರ್ಥಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಕೇಂದ್ರೀಕರಣವ ತಪ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಹಾಗೂ ಔದ್ಯಮಿಕ ಸಮಾನತೆ ಸಾಧಿಸುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಗ ಯಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯದ ಕಡೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲನ್ನು ಎರಲು ಉತ್ತಮ ಸಾಧನಗಳಾಗಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಉತ್ಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇವು ಸಿದ್ಧವ ಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದರ ನಿತ್ಯೋಪಯೋಗಿ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಮುಟ್ಟಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವರಮಾನ ಹಾಗೂ ತಲಾವರಮಾನಗ ಎರಿ ಜನತೆಯ ಜೀವನಮಟ್ಟವೂ ಉತ್ತಮಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ನೆರವು : ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಳವಡಿಸುವುದು ಇತ್ತೀಚಿನ ಭಾರತದ ಧೋರಣೆಯಾ ಇಂದು ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಕೊಂಡಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿವೆ. ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗ ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರವು. ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಅ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಸಣ್ಣ

ರಿಕೆಗಳು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಶಾಶ್ವತ ವೇಟಿಯೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಕೈಗಾರಿಕಾಭಿವೃದ್ಧಿಯೂ ತೀವ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಉಪ ಉದ್ದಿಮೆಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಕೆಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡೂ ಬಗೆಯ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ ತಪ್ಪಿಸಲಾರದಂತಹ ತೀವ್ರ ಪೈಪೋಟಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಪೈಪೋಟಿ ಇಲ್ಲದೆ ಸೌಹಾರ್ದತೆ ಬೆಸೆದಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಗೃಹ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಉಪ ಉದ್ದಿಮೆಗಳಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ದೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು.

1 ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಅರ್ಥ ಸಿದ್ಧವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಆ ಅರ್ಥ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು.

2 ಬೈ ಸಿ ಕಲ್, ರೇಡಿಯೋ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಿಡಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಉತ್ಪಾದಿಸಬಹುದು.

3 ಕೃಷಿ ಉಪಕರಣಗಳು, ಮನೆಕೆಲಸದ ಪಾತ್ರೆಗಳು, ಸಿದ್ಧ ಉಡುಪುಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಇವು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ರಿಪೇರಿ ಮೊದಲಾದ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು (Workshop) ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದು. ಈ ರೀತಿ ತ್ವರಿತ ಕೈಗಾರಿಕಾಕರಣಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಉದ್ದಿಮೆಗಳು ಅಗತ್ಯ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೂ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಯಾಗಿದ್ದು ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಲೋಹಕೆಲಸ ಹಾಗೂ ಯಂತ್ರ ಕೈಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಇಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು, ಕೃಷಿಯ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು, ಚರ್ಮ ಹದಮಾಡುವುದು ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿವೆ. ಬಂಡವಾಳ ಸರಕುಗಳ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕರ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಇವು ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರಹೊಂದಿವೆ. ಬೃಹತ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವ, ಮಿಶ್ರಮಾಡುವ, ಹದಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ನೆರವಾಗುತ್ತವೆ. ಜನಶಕ್ತಿಯ ವೃದ್ಧಿ ವೈಯ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಭದ್ರಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಆತಂಕಕಾರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನರ ಮಾರ್ಚಿ, 1983

ವಿರಾಮಕಾಲದ ಸದುಪಯೋಗಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತಹ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಬಹು ಅವಶ್ಯ. ಅಂದರೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೃಷಿ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಬಳಕೆದಾರರ ಆಹಾರ ಸಮಸ್ಯೆ ನೀಗಲು ಸಾಧ್ಯ. ಬಡರೈತರ ಆರ್ಥಿಕ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ, ಕೃಷಿಯ ಪುನರುಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಹೊಸ ಚೇತನ ದೊರೆಯಬಲ್ಲದು. ಗ್ರಾಮಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಸ ತಿರುವು ನೀಡಿ, ಅವುಗಳ ಭದ್ರಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಬಲ್ಲ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಖ-ಸೌಭಾಗ್ಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಿಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಗೃಹ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಹೊಂದಿವೆ. ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತ ಪ್ರಜೆ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯ. ನಿರುದ್ಯೋಗಿಗಳು ಪರೋಪಜೀವಿ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರದೆ ಸ್ವತಃ ಉತ್ಪಾದಕರಾಗುವುದು ಇದೊಂದು ಮಾರ್ಗದಿಂದ. ಇದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜವಾದದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ನೀತಿಗೆ ಸಕಲ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುವುದು ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತರ ಕರ್ತವ್ಯ.

With Best Compliments from:



MYFOAM ENTERPRISES

No. 1/1, Bore Bank Ro
BENSON TOWN, BANGALORE-560046

**AUTHORISED DEALERS FOR
"MYFOAME BRAND MATTRESSES, PILLOWS,
CUSHIONS, TRAVEL KITS
AND OTHER POLYURETHANE
FOAM PRODUCTS**

Phone: 563154

ಈ ಶತಮಾನದಲ್ಲೇ, ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಜಗತ್ತಿನ ಪೇರು ಪೇಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪೈಕಿ ಮೂರನೆಯವನೆನಿಸಿದ ಐವರ್ ಕ್ರೂಗರ್ ಕೊನೆಗೆ ಬಂದೂಕಿನಿಂದ ಗುಂಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸತ್ತ. ಜರ್ಮನ್, ಫ್ರೆಂಚ್ ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಸರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟವನೆಂದು ಖ್ಯಾತಿಸಡೆದ ಈ ಮಹಾಶಯ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ವಂಚಕನೆಂದು ಅವನ ಮರಣಾನಂತರ ಬಯಲಾದಾಗ ಅನೇಕರು ಹುಬ್ಬೇರಿಸಿದರು.

ಸ್ವೀಡನ್ನಿನ ಕಾಲ್ಮಾರ್ ಎಂಬ ಸಣ್ಣ ನಗರದ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ೧೮೮೦ರಲ್ಲಿ ಕ್ರೂಗರ್ ಹುಟ್ಟಿದ. ಅವನ ತಂದೆ ಸ್ಟಾಕ್ ಹೋಂನಲ್ಲಿ ರಷ್ಯದ ವ್ಯಾಪಾರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ನೇಮಕ ಹೊಂದಿದ್ದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಕ್ರೂಗರ್ ತಂತ್ರಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಣತನಾಗಿ ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ರೂಢಿಗೆ ತಂದ. ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕ, ಅಮೇರಿಕ ಮತ್ತು ಅನಂತರ ಸ್ವೀಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಅವನ ಪ್ರತಿಭಾಶಕ್ತಿ ಮಿಂಚಿತು. ಆದರೆ ಕ್ರೂಗರ್‌ಗೆ ಅದರಿಂದ ತೃಪ್ತಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ತಾನೊಂದು ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಆತ ಆಶಿಸಿದ. ಆಗ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿತ್ತು.

ಆಗ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ತಯಾರಿಸುವ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಡನ್ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡಸರಂತೆ ಹೆಂಗಸರೂ ಧೂಮಪಾನದ ಚಟಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನ ದೊಡ್ಡ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಮದ್ದಿನ ಸಂಗ್ರಹಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಪೋಟಕ ಸಲಕರಣೆಗಾಗಿ ಮುಗಿದಿದ್ದುವು. ತಟಸ್ಥ ರಾಷ್ಟ್ರವೆನಿಸಿದ ಸ್ವೀಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಮಿಡುವಾದ ಮರಗಳೂ ಮದ್ದುಗಳೂ ವಿಪುಲವಾಗಿತ್ತು. ಕ್ರೂಗರ್ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಹಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡ. ಅನಂತರ ಎರಡು, ಮೂರು ಹೀಗೆಯೇ ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಗೂ ಅವನೇ ಒಡೆಯನೆನಿಸಿದ.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯೂರೋಪಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಯುದ್ಧದ ದಳ್ಳುರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಬಂದಿದ್ದುವು. ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಕಮ್ಯೂನಿಸಂ ಕಾಲಿರಿಸಿತ್ತು. ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಮಾರ್ಚ್, 1983

ಚಳವಳಿ ಆರಂಭವಾಗಿತ್ತು. ಅರ್ಥ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಆ ದೇಶಗಳೂ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವ ದೇಶಗಳಿಂದ ಸಾಲವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದುವು. ಆಗ ಕ್ರೂಗರ್ ತಾನು ಸಾಲ ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಎದೆ ತಟ್ಟಿ ಮುಂದೆ ಬಂದ. ಗ್ರೀಸ್, ಯುಗೋಸ್ಲಾವಿಯ, ಪೋಲಂಡ್, ಲಾತ್ವಿಯ, ಇಸ್ರೇಲಿನಿಯ, ಹಂಗರಿಗಳು ಅವನಿಂದ ಸಾಲ ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ದೇಶಗಳ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಯಜಮಾನಿಕೆಯನ್ನು ಅವನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದುವು. ಅವನು ಕೊಟ್ಟ ಸಾಲದ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಜರ್ಮನಿಯು ರಷ್ಯಾದಿಂದ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ತರಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿತು. ಕ್ರೂಗರ್ ಕೊಟ್ಟ ಭಾರೀ ಸಾಲದಿಂದಾಗಿ ಫ್ರಾನ್ಸ್ ಉರುಳದೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೇರಿಕದ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಉದ್ಯಮಕ್ಕೂ ಕ್ರೂಗರ್ ಒಡೆಯನಾದ ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರತಿಶತ ೬೫ ರಷ್ಟು ಈ ಉದ್ದಿಮೆ ಕ್ರೂಗರನ ಕೈವಶವಾಗಿತ್ತು—(೧೯೨೦ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಮ್ಲಾ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಕ್ರೂಗರನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡಿತು.

ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಕ್ರೂಗರ್ ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆಲೆ ಏರಿಸಿ ಬಂದ ಅಧಿಕ ಲಾಭದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಸರ್ಕಾರಗಳಿಗೂ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟ ಅನಂತರ ಅದೇ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಸುಲಭವಾದ ವಹಿವಾಟುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಕೊಂಡುಕೊಂಡ. ೪೦೦ ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಂಪೆನಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಗಣಿಗಳೂ, ಕೃಷಿಭೂಮಿಗಳು, ರೈಲು, ಹೋಟೆಲು ಎಲ್ಲಾ ತನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಂಡ. ನಿಜ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಒಂದು ಅಲಂಕೃತ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಅವನ ಕಂಪೆನಿಯ ನಾನುಫಲಕವಿತ್ತೇ ಹೊರತು ಯಾರನ್ನೂ ಕ್ರೂಗರ್ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಲೆಕ್ಕಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಂಪೆನಿಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಕಂಪೆನಿಗೆ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹಣ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಎಂದೂ ಆ ಕಂಪೆನಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಹಣ ಇಂಥ ಬಾಬಿಗೆ ವೆಚ್ಚವಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ಬರೆದಿಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಲಾಭದಾಯಕ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಅವನ ಹತೋಟಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದುವು. ಈ ಸಾಲದ ಲೆಕ್ಕ ಶುದ್ಧ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕ್ರೂಗರನ ಪ್ರಭಾವ ಮುಂದುವರೆಯಿತು. ಅವನ ಕಂಪೆನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹಣ ತೊಡಗಿಸಲು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕಿನ ಅತಿ ಚಾಣಾಕ್ಷ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು ಮುಂದೆ ಬಂದುವು. ಪೋಲಂಡಿನ ಅರ್ಥ ಸಚಿವರು ತನ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಡಮಾನ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಸಲಹೆ ಪಡೆಯಲು ಸ್ವಾಕ್ ಹೋಮಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಹಲವು ಸರ್ಕಾರಗಳು ಅವನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಯಾಚಿಸಿದುವು. ಆಡಳಿತ ಪ್ರಭೃತಿಗಳು ಅವನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಅಮೂಲ್ಯವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಫ್ರಾನ್ಸ್ ಸರ್ಕಾರ ಕ್ರೂಗರನಿಗೆ “ಲೀಜನ್ ಆಫ್ ಆನರ್” ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು. ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದುವು.

೧೯೨೯ ರಲ್ಲಿ ವಾಲ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ನ ಪೇರುಪೇಟೆ ಕುಸಿದು ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಕ್ರೂಗರ್ ಅಮೇರಿಕೆಗೆ ತೆರಳಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹೂವರ್‌ಗೆ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಭಯಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿದ. ಆದರೆ ಸ್ವತಃ ಕ್ರೂಗರ್‌ನಿಗೆ ಅದರಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮುಗಟ್ಟು ತಲೆದೋರಿತು. ಅವನೇನೂ ಹೆದರದೆ ಸಣ್ಣ ಗಲ್ಲಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯವೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಇಟಾಲಿಯನ್ ಸರ್ಕಾರದ ಸುಮಾರು ೪೨ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆಯ ಸಾಲಪತ್ರಗಳನ್ನೂ ಹುಂಡಿಗಳನ್ನೂ ತಯಾರಿಸಿದ. ಆ ದೇಶದ ಸಚಿವರು, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಡೈರೆಕ್ಟರು ಅವನಿಗೆ ಈ ಮೊದಲೇ ಬರೆದ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ಇವರ ಸಹಿಗಳ ನಕಲಿ ಬ್ಲಾಕುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ. ಆ ಸಹಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಟಾಲಿಯನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಮುಸೋಲಿನಿಯ ಸಹಿ ಕೂಡ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ವಾಲ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ನ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು ಕ್ರೂಗರ್‌ನಿಂದ ಇಟಾಲಿಯನ್ ಸರ್ಕಾರ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಸಾಲ ಪಡೆದಿದೆ ಎಂದು ನಂಬಿದುವು. ೧೯೩೧ ರಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಬಲಶಾಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸೋತಾಗ ಈ ಮಹಾಶಯನೊಬ್ಬನಿಂದಲೇ ತಾವು ಬದುಕಬಹುದೆಂದು ಅವನ ಕೈಕಾಲು ಹಿಡಿದುವು.

ಅಮೇರಿಕದ ಆರ್ಥಿಕ ವಹಿವಾಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಲನಾಗಿದ್ದ ಜೆ. ಪಿ. ಮಾರ್ಗನ್ ಮಾತ್ರ ಕ್ರೂಗರ್‌ನನ್ನು ಸಂಶಯಿಸಿದ. ಆತನು ನೇಮಿಸಿದ ರಹಸ್ಯಚಾರರು ಕ್ರೂಗರ್‌ನ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಅವನು ಮಾಡಿದ ಮಹಾವೋಸಗಳನ್ನು ಬಯಲಿಗೆಳೆದರು. ೧೯೩೨ ರ ಒಂದು ದಿನ ಪ್ಯಾರಿಸಿನ ವಿಕ್ಟರ್ ಇಮ್ಯಾನುಯೆಲ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಗುಂಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕ್ರೂಗರ್ ಪೊಲೀಸರ ಅತಿಥ್ಯದಿಂದ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ. ಅವನು ಸತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತನ್ನನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಗೊಂಬೆಗೆ ಗುಂಡಿಟ್ಟು ಸುಮಾತ್ರಾಕ್ಕೆ ಓಡಿಹೋಗಿ ವೇಷಾಂತರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ; ಅಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಹವಾನಾ ಸಿಗರೇಟು ಉದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದನೆಂದೂ ವದಂತಿಗಳಿದ್ದುವು.

ಅಂತೂ ಕ್ರೂಗರ್‌ನ ನಿರ್ಗಮನದೊಂದಿಗೇ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆತ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಆರ್ಥಿಕ ಕೋಟಿಗಳು ಕುಸಿದುಬಿದ್ದುವು. ವಿಚಾರಣಾ ಆಯೋಗಗಳು ಅವನಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನಕ್ಕೆ ಮೋಸವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದುವು. ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನೇಕರ ಮರ್ಯಾದೆಯೂ ಬೀದಿಪಾಲಾಗಿತ್ತು. ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು ಕ್ರೂಗರ್‌ನ ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿದ ಹಣ ಬಿಡಿಗಾಸೂ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ.

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪಾಲಿಗೆ ಧರ್ಮರಾಯ, ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ದೊರೆ, 'ಬ್ಲಡೀ ಸ್ಟೀಡ್', ಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಜರ್ಮನಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದ ಮಹಾತ್ಮ ಮುಂತಾಗಿ ಶ್ಲಾಘಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕ್ರೂಗರ್ ಸತ್ತಮೇಲೆ ಇತಿಹಾಸದ 5 ಮಂದಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಂಚಕ ಶ್ರೇಷ್ಠರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೆನಿಸಿದ. ಪ್ಯಾರಿಸ್, ಬರ್ಲಿನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಅಗಣಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಸಿಯರೂ ಅವರಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳೂ ಇದ್ದರು.

KST. 1170169+9
CST. 1175169+1

Tele: { Grams "SHANK"
Phone No. 8414

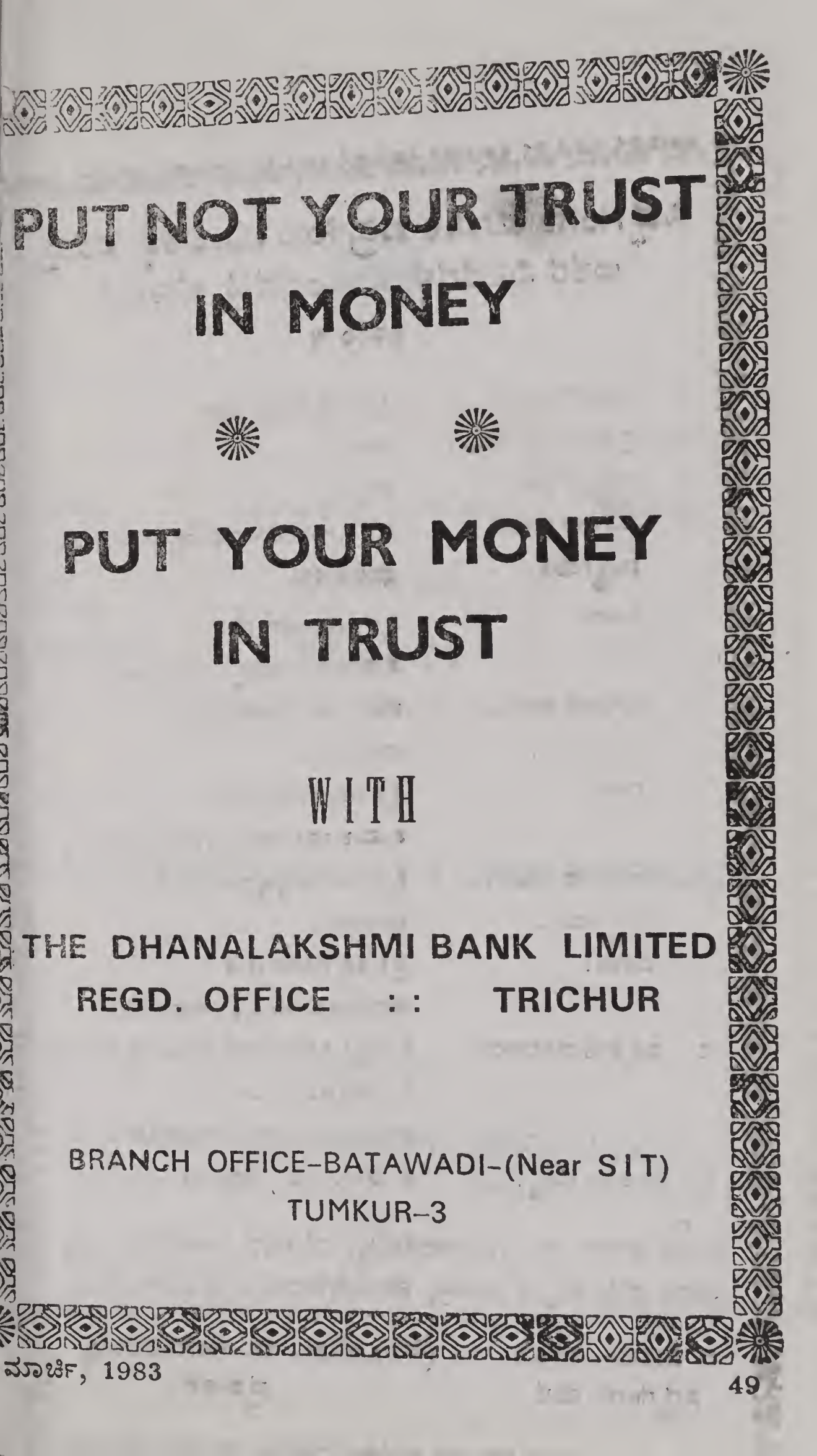
With best Compliments from:



Malabar Krishna Beedi Works

MANDIPET, TUMKUR-572101.





**PUT NOT YOUR TRUST
IN MONEY**



**PUT YOUR MONEY
IN TRUST**

WITH

**THE DHANALAKSHMI BANK LIMITED
REGD. OFFICE :: TRICHUR**

**BRANCH OFFICE-BATAWADI-(Near SIT)
TUMKUR-3**

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾಲಿಕತ್ವ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿವರಗಳ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿ

ಘಾರಂ ೪

- | | |
|-----------------------|--|
| ೧. ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ : | ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ |
| ೨. ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಅವಧಿ : | ಮಾಸಿಕ |
| ೩. ಮುದ್ರಣ ಭಾಷೆ : | ಕನ್ನಡ |
| ೪. ಮುದ್ರಕರ ಹೆಸರು : | ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು |
| ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ : | ಭಾರತೀಯ |
| ವಿಳಾಸ : | ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ (ಕರ್ನಾಟಕ) |
| ೫. ಪ್ರಕಾಶಕರ ಹೆಸರು : | ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ |
| ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ : | ಭಾರತೀಯ |
| ವಿಳಾಸ : | ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ, (ಕರ್ನಾಟಕ) |
| ೬. ಸಂಪಾದಕರ ಹೆಸರು : | ಶ್ರೀ ಪಂ ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ |
| ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ : | ಭಾರತೀಯ |
| ವಿಳಾಸ : | ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ, (ಕರ್ನಾಟಕ) |
| ೭. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾಲೀಕರು : | ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ, (ಕರ್ನಾಟಕ) |
| ೮. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : | ಕೆ. ಆರ್. ಎನ್. ಕ್ಯೂ. ೯. |

ನಾನು ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ, ಮೇಲಿನ ಅಂಶಗಳೆಲ್ಲ ಸತ್ಯ
ಎಂದು ನನ್ನ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆಗಳಿಂದ ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.

೧ ಮಾರ್ಚ್, ೧೯೮೩
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ

(ಸಹಿ) ಹೆಚ್. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಪ್ರಕಾಶಕ



Made
out of
the
Finest
Materials

MANGALORE
GANESH
BEEIDIES

Smokers
cannot
afford
to miss
them

DAILY SALES EXCEED 8 CRORE BEEIDIES

Head Office :

MANGALORE GANESH BEEIDI WORKS
VINOBA ROAD : : MYSORE-570 005

Telephone : 20241

Telegrams : 'AROMA'

ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ

- ★ ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ★ ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ★ ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೇ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ★ ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

* ಕಸ್ತೂರಿ *

ಬಾರ್ ಸೋಪ್

* ಕಸ್ತೂರಿ *

ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ತಯಾರಕರು :

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯಲ್ ಮಿಲ್, ತುಮಕೂರು.